



Foto: Screenshot

HEROINE HRVATSKOG SPORTA: Milka Babović – sport je najjeftinija kozmetika

[8. rujna 2024.](#), [herione hrvatskog sporta](#), [milka babović](#)

Legendarna Milka Babović, sportašica i sportska novinarka, cijeloga života bila je u prvim redovima bitke za prava žena, i ne samo kada je bila riječ o sportu, već uopće u životu.

Piše: Tomislav Pašiček

Široko su odjekivale njezine poznate riječi: “Sport je najjeftinija kozmetika” ili “Bavljenje sportom je najbolja investicija u budućnost”.

“Ženama je danas vrlo teško, ali one moraju nastojati, i to još nekoliko generacija da se izbore“, govorila je još prije četrdesetak godina i ustrajala.

Trudila se ukloniti predrasude prema ženama cijeloga života i uvijek pojašnjavala kako se za mnogo toga sama izborila. Osim što je o svemu pisala, posebno kroz sport, sudjelovala je na mnogim javnim raspravama i držala predavanja kada su u žiži zanimanja bile teme o ravnopravnosti spolova.

Naglašavala je kako je nužno baviti se sportom, rekreacijom, vježbati... Nije naravno ni čudno, jer je Milka Babović bila i vrsna sportašica. Bila je nekoliko puta prvakinja i rekorderka baveći se atletikom, u sprinterskim disciplinama. U biografiji ćemo naći kako je bila članica zagrebačke Mladosti i nastupala za atletsku reprezentaciju bivše države, Jugoslavije.

U trčanju na 80 metara s preponama bila je dva puta i svjetska studentska prvakinja – u Dortmundu 1953. i Parizui 1957. godine. U Bernu, na Europskom prvenstvu 1954. osvojila je sjajno peto mjesto. Prvakinja Jugoslavije bila je čak 17 puta, a državni je rekord rušila čak 27 puta, i to u nekoliko disciplina! Sportski su je novinari tri puta svojim glasovima proglasili najboljom sportašicom

Hrvatske, a dva puta je bila i najbolja sportašica Jugoslavije.



Foto: Screenshot

I treba li se onda čuditi što je Milka Babović završila u novinarstvu, i to sportskom novinarstvu. Godine 1963. diplomirala je na Višoj pedagoškoj školi u Zagrebu, sport i tjelesni odgoj, hrvatski i njemački. A već ranije, od 1957. stalno je zaposlena na RTV Zagreb. Osovala je sportsku redakciju, bila joj prva urednica i prva žena urednica u cijeloj Euroviziji.

Govorila je Milka kako nije bilo lako, posebno na početku, i kako je bilo teškoća s muškim kolegama, pa je čak došlo i do male pobune. Jer, na televiziji je najprije govorila samo o klizanju, a onda je, kako je rekla, čitala vijesti i komentirala nogometne utakmice. “Javljala sam se kao jedina žena, tako da su me vrlo loš primili, gledalište me nije trpjelo. Nije bilo zamjerke da ne znam, nego, nije im se svidjelo. To nije bio običaj. A i u krugovima kolega, neki su mi znali svjesno ili nesvjesno, otežati život. Jedni su rekli ‘to nije za nju’, a drugi su mi izravno rekli ‘mi nemamo ništa protiv toga što govoriš, ali jednostavno, ne paše ti’”.

Ali, koliko je Milka bila svoja i da nije pokazivala strah ni od kritičara, ali i da je znala pogriješiti, svjedoče zgodne anegdote koje je podijelila s javnosti. “Najbolje se sjećam da sam zbog umora više puta klizačicu Gabi Seifert nazvala Gabi Novak. A jednom sam tijekom prijenosa i zapjevala. Prenosila sam klizanje iz Budimpešte, a u pauzi su puštali glazbu, pa sam zapjevala a nisam vidjela da mi je uključen mikrofoni. Zvao je tadašnji šef iz Zagreba i rekao da se moram ispričati. Mislila sam da ne moram, ali sam to ipak učinila i rekla: ‘Poštovani gledatelji, vi ne plaćate pretplatu da biste

slušali moje pjevanje i zvali su me iz Zagreba da vam se zbog toga ispričam’. Šef me opet nazvao i bio je ljut što sam rekla da su me zvali iz Zagreba’.



Foto: Screenshot/HRT

“Ja jednostavno nisam bila sklona kompromisima i to je sve. Voljela sam red, da svatko zna što treba raditi. Nisam dala ni da se u redakciji psuje.. . Ali od svega mi je bilo najgore kašnjenje, to nisam dozvoljavala”.

Milka Babović bila je velika, ali i skromna. Kada bi joj rekli da je njezina “komentatorska slava” preuveličana. “Bila sam jedina žena i tko kaže da je bila još koja da ne bi bila bolja”.

Napustila nas je 26. prosinca 2020. godine. Bile su joj 93.godine. Počiva u Aleji velikana na zagrebačkom Mirogoju.

**Serijal HEROINE HRVATSKOG SPORTA, objavljen je uz financijsku potporu Agencije za elektroničke medije iz programa poticanja novinarske izvrsnosti.*