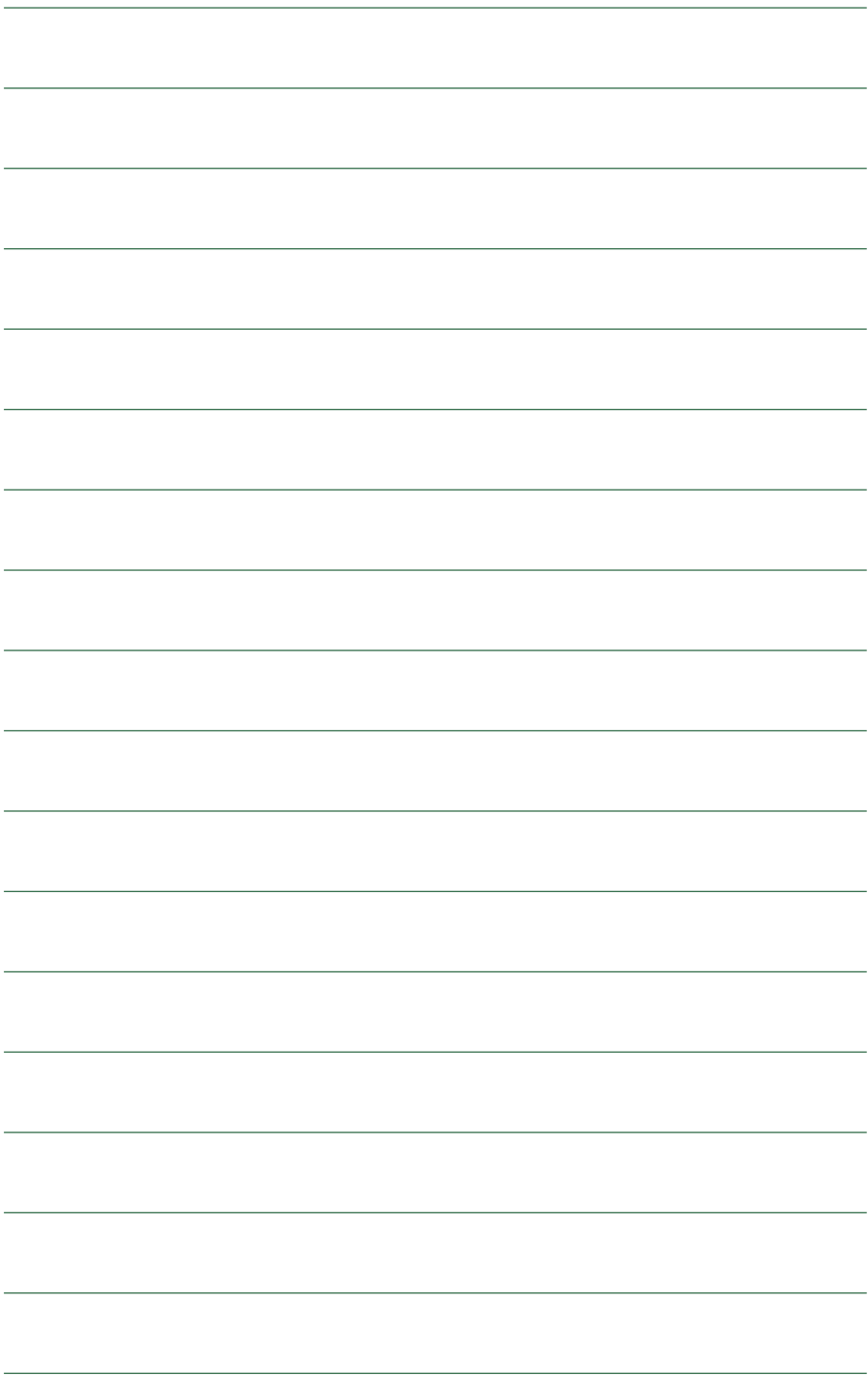


RAZVOJ ODGOJA I OBRAZOVANJA



Radna bilježnica za novinare
i urednike elektroničkih medija



RAZVOJ ODGOJA I OBRAZOVANJA

Radna bilježnica za novinare
i urednike elektroničkih medija

SADRŽAJ

Predgovor	7
1. Uvod	9
2. Dobre i loše prakse u izvještavanju o razvoju odgoja i obrazovanja	11
3. Javnopolitički okvir razvoja odgoja i obrazovanja	19
4. Sinopsisi emisija nastali na radionici	27
5. Praktični savjeti za izvještavanje o razvoju odgoja i obrazovanja	31
6. Popis relevantnih tema nastalih na radionicama	37
7. Popis relevantnih institucija i osoba	39

Sloboda izražavanja predstavlja jedno od temeljnih ljudskih prava zajamčeno Europskom konvencijom o ljudskim pravima kao i domaćim zakonodavnim okvirom, a odnosi se prvenstveno na slobodu primanja i širenja informacija. Najvažniju ulogu u širenju informacija imaju mediji, od čije kvalitete u velikoj mjeri ovisi i razvoj demokracije. S namjerom podizanja kapaciteta hrvatskih medijskih djelatnika za produkciju kvalitetnih programa na teme definirane člankom 71. Zakona o elektroničkim medijima, a odnose se na projekte, programe i sadržaje koji su od javnog interesa i usmjereni su na razvoj odgoja i obrazovanja, Vijeće za elektroničke medije iniciralo je projekt „Provođenje radionica/edukacija o proizvodnji i objavljivanju audiovizualnih, radijskih programa i sadržaja koji su od javnog interesa” koji su temeljem javnog poziva organizirali i proveli medijski stručnjaci iz Panda komunikacija i stručnjakinje koje su angažirali.

Publikacija **Razvoj odgoja i obrazovanja** nastala je nakon četvrtog ciklusa edukacija o proizvodnji i objavljivanju audiovizualnih, radijskih programa i sadržaja koji su od javnog interesa, planiranog prema godišnjem planu rada Agencije za elektroničke medije za 2019. i 2020. godinu u sklopu provedbe aktivnosti poticanja medijske pismenosti kroz organizaciju edukacije nakladnika o dijelu tema koje se mogu prijaviti za dodjelu sredstava Fonda za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija. Vijeće za elektroničke medije aktivno sudjeluje u ostvarivanju svih ciljeva navedenih u *Direktivi (EU) 2018/1808 Europskog parlamenta i Vijeća od 14. studenoga 2018. o izmjeni Direktive 2010/13/EU o koordinaciji određenih odredaba utvrđenih zakonima i drugim propisima u državama članicama o pružanju audiovizualnih medijskih usluga (Direktiva o audiovizualnim medijskim uslugama)* te o tome redovito izvještava Europsku komisiju.

Vijeće za elektroničke medije i nadalje će promicati sadržaje, programe i projekte usmjerene na razvoj odgoja i obrazovanja te s ostalim mjerodavnim institucijama sudjelovati u provedbi reformskih mjera neophodnih za razvoj odgoja, obrazovanja i znanosti te populariziranja i afirmiranja važnosti odgoja za razvoj društva. Pritom Vijeće posebnu pažnju posvećuje poticanju medijske pismenosti.

Specifičnost održanog četvrtog ciklusa edukacija su izazovna vremena uzrokovana globalnom pandemijom SARS-CoV-2 virusa i njime povezanim epidemiološkim mjerama, unatoč kojima smo zajedničkim naporima novinarki i novinara te urednica i urednika lokalnih televizijskih i radijskih postaja te internetskih portala, uz sveobuhvatan angažman Panda

komunikacija i medijskih stručnjakinja koje su vodile radionice, uspjeli sve ugovorene edukacije i realizirati. Prethodna konzultacija nakladnika od strane Agencije za elektroničke medije, obrađivane teme, broj polaznika radionica te prebacivanje triju radionica na *online* način edukacije, svakako predstavljaju korisno organizacijsko iskustvo za buduće radionice.

Koristim priliku ovim putem se zahvaliti svim sudionicama i sudionicima edukativnih radionica kao i stručnjacima Panda komunikacija te vanjskim stručnjakinjama na profesionalnom i odgovornom pristupu organizacije edukacija u nadi da će se projekti poput ovog i u narednom razdoblju jednako uspješno nastaviti.

Josip Popovac

*Predsjednik Vijeća za elektroničke medije i
ravnatelj Agencije za elektroničke medije*

1. UVOD

Provođenje radionica/edukacija o proizvodnji i objavljivanju audiovizualnih, radijskih programa i sadržaja koji su od javnog interesa trajalo je od rujna 2019. do studenoga 2020. godine, a na njima su sudjelovali novinarke i novinari te urednice i urednici lokalnih radijskih i televizijskih postaja te internetskih portala.

Ovo je bio četvrti ciklus edukacija pružatelja elektroničkih medija o proizvodnji i objavljivanju radijskih, televizijskih i internetskih programa i sadržaja koji su od javnog interesa, kojim su uvedene tri važne novine: 1) radionice su skraćene s dvodnevni na jednodnevne, a broj radionica je povećan s pet na deset; 2) u sklopu jednog ciklusa obrađeno je čak pet tema; 3) zbog pandemije koronavirusa prvi puta dio radionica održan je *online*.

Prema povratnim informacijama polaznica i polaznika, sve tri novine dobro su prihvaćene. Iako dio novinara i urednika i dalje preferira dvodnevne radionice, mnogima od njih, a posebno onima koji rade u manjim redakcijama, više odgovara jednodnevna edukacija jer im često nije moguće dva dana zaredom izbiti s posla. I obrađivanje većeg broja tema u jednom ciklusu naišlo je na odobravanje polaznika, a mnogi od njih pohađali su radionice više puta, na različite teme. Prebacivanje zadnjih triju radionica na *online* način rada omogućilo je, pak, pohađanje radionica polaznicima neovisno o mjestu njihova boravka, što je velika prednost ovakvog načina rada. Iako su neki polaznici u komentarima naglasili kako im nedostaju susreti uživo, evaluacije pokazuju da su *online* radionice u prosjeku čak nešto bolje ocijenjene od klasičnih. Sve odabrane stručnjakinje i voditelj projekta dobili su visoke ocjene, a nijedan aspekt radionica nije dobio značajno niže ocjene od prosjeka, što pokazuje i da su radionice dobro osmišljene i vođene.

Što se tiče obrađivanih tema, sve su naišle na podjednako dobar interes i odaziv, što pokazuje da je Agencija za elektroničke medije odabrala dobar put prethodnog konzultiranja s nakladnicima o temama o kojima žele edukaciju. Sukladno pokazanom interesu nakladnika, na temu *Razvoja i poticanja programa medijske pismenosti* održane su četiri radionice, na teme *Povijesno vjerodostojnog prikazivanja Domovinskog rata* te *Poticanja kulturne raznolikosti i njegovanja baštine* po dvije, a po jedna radionica na teme *Poticanja svijesti javnosti o sposobnostima i doprinosu osoba s invaliditetom* te *Razvoja odgoja i obrazovanja*. Prva radionica, na temu medijske pismenosti, održana je u Zagrebu 28. rujna 2019., a zadnja, na temu odgoja i obrazovanja, održana je *online* 7. studenoga 2020. Projekt je, naime, produžen zbog pandemije

koronavirusa jer u razdoblju od ožujka do rujna 2020. radionice nisu održavane iz epidemioloških razloga.

Publikacija koja je pred vama jedna je u nizu od pet publikacija u ovom ciklusu edukacija, a nastala je kao rezultat radionica te je obogaćena pregledom relevantnog javnopolitičkog okvira. Za svaku temu, uz javnopolitički okvir, donosimo i tekstove stručnjakinja-praktičarki koje su vodile radionice na svoje teme: Ane Dokler, urednice portala medijskapismenost.hr (medijska pismenost), Mirune Kastratović, novinarkinje i urednice Hrvatskog radija (Domovinski rat), Vlatke Kolarović, urednice Trećeg programa HRT-a (kultura i baština), Maje Medaković, reporterke Nove TV (osobe s invaliditetom) te Ivane Sučić, novinarkinje Hrvatskog radija (odgoj i obrazovanje). Tekstovi donose prikaz pristupa i sadržaja izloženog na radionicama, obogaćenog povratnim informacijama sudionika, dakle s naglaskom na najvažnije teme, kvalitetan pristup njihovoj obradi te s preporukama za izvještavanje. Osim po dva stručna teksta, za svaku temu donosimo i sinopsise radijskih, televizijskih i/ili internetskih emisija i serijala, koji su nastali kao rezultat vježbi polaznika na samim radionicama: svi sinopsisi nastali su u grupnom radu polaznika, uz facilitaciju stručnjakinja i voditelja projekta. Za svaku cjelinu donosimo i popis relevantnih tema, koje su također nastale kao rezultat vježbe mapiranja aktera i vjerujemo da mogu poslužiti kao trajan orijentir novinarkama i novinarima zainteresiranim za izvještavanje u ovim područjima. Na kraju, također kao rezultat vježbe mapiranja, donosimo popis relevantnih aktera za sve teme, kao i po pojedinim temama. Kako je popis opsežan, taj dio smo izdvojili kao zaseban na kraju publikacije, stvorivši adresar relevantnih institucija i osoba.

Milan Koštro

voditelj projekta

2. DOBRE I LOŠE PRAKSE U IZVJEŠTAVANJU O RAZVOJU ODGOJA I OBRAZOVANJA



Ivana Sučić

Načelo prema kojem je obrazovanje vrijednost trebala bi biti temeljna polazišna točka novinara u pristupu temama iz odgoja, obrazovanja i znanosti. Za koga je obrazovanje vrijedno, što obrazovanje znači u smislu njegove vrijednosti za pojedinca, a samim time i za društvo te što podrazumijeva kvalitetan sustav odgoja i obrazovanja – pitanja su na koja kontinuirano kao mediji moramo tražiti odgovor. Time ispunjavamo našu osnovnu ulogu što je informiranje građana odnosno javnosti o odgoju, obrazovanju i znanosti, a istovremeno doprinosimo razvoju istih.

Iako je sustav gotovo svakodnevno zastupljen u medijima nerijetko je upitan cilj izvještavanja i poruka koja se o sustavu šalje. Djeca i mladi, učitelji, profesori i znanstvenici često su stavljeni u fokus samo prilikom izvještavanja o određenom problemu ili prigodno. Početak nastavne godine, ispiti iz državne mature, vršnjačko nasilje, materijalna prava učitelja, profesora i znanstvenika su primjeri tema koje se iz godine u godinu iznova ponavljaju u većini televizijskih, radijskih, *online* ili tiskanih vijesti, priloga ili reportaža.

Pandemija koronavirusa je dodatno doprinijela gotovo potpunom ignoriranju života i stvarnih potreba svih dionika odgojno-obrazovnog sustava i sustava znanosti pa samim time i njegovih ciljeva. Tko će čuvati djecu, zagovornici i protivnici *online* nastave te „natjecanje“ u tome koji znanstvenik je više u pravu kada je riječ o pandemiji su teme koje su obilježile 2020. godinu. Sve ovo su samo neki od razloga zbog kojih moramo stati i razmisliti na koji način kao mediji zbilja možemo doprinijeti razvoju odgoja, obrazovanja i znanosti u punom smislu te riječi.

Poznavanje sektora

Velika prednost, ali i izazov koji za novinara predstavlja sustav odgoja, obrazovanja i znanosti njegova je širina. Svjesni smo svi da nam je svakodnevica, neovisno o tome radi li se o




našem privatnom ili profesionalnom životu, direktno ili indirektno povezana s obrazovanjem. Drugim riječima, teme iz odgoja, obrazovanja ili znanosti nepresušane su izvor ideja za priloge, reportaže i emisije. No, koliko uistinu poznajemo sustav i sve njegove dionike? Naravno da novinar ili novinarka ne trebaju znati napamet svaki zakon, dokument ili strategiju koji obuhvaćaju odgoj, obrazovanje i znanost, no, moraju ih poznavati. Također, dužni su pratiti izmjene, dopune i općenito dinamiku promjene policy okvira unutar kojeg se ovaj sustav djeluje. Razlog ne leži u tome da novinari mogu nabrajati članke i odredbe već da mogu razumjeti temelj za potencijalne teme.

Policy okvir jasno određuje ciljeve sustava odgoja, obrazovanja i znanosti, daje preporuke i smjernice što je već samo po sebi itekako dugačak popis obrazovnih tema kojim se mediji mogu baviti. Točnije, kojima se mediji trebaju baviti, koje trebaju širiti i prenositi u kontekst vremena izvještavanja odnosno stvaranja novinarskih priča. Nadalje, poznavanje *policy* okvira novinare svakako usmjerava i prema relevantnim dionicima odnosno akterima i provoditeljima što uključuje formalni, ali i neformalni dio sustava. I tu se, kao i slučaju tema, radi o iznimno dugačkom popisu potencijalnih sugovornika kojih moramo biti svjesni i koje ne bismo trebali zaobilaziti. No ovdje naša priprema ne staje.

Želje vs. stvarnost

Svi ćemo se složiti da su hrvatski zakonski okviri, pa tako i onaj dio koji se odnosi na odgoj, obrazovanje i znanost, nerijetko popis lijepih želja. Provedba zakona ili strategija u određenim segmentima nije dobra ili se uopće ne odvija. Dakle, želje su jedno, a stvarnost, odnosno realnost u kojoj žive, rade i uče dionici sustava, nešto sasvim drugo. To znači da mediji moraju znati što se stvarno događa na terenu i koje su potrebe ponajviše djece, mladih, roditelja, učitelja, profesora i znanstvenika. To ne znači da nam je prioritet „tražiti krivca“ već otvarati teme kroz koje ćemo im dati priliku da podijele svoja razmišljanja, da nas upoznaju s onim što oni uistinu rade kako bi unaprijedili kvalitetu sustava, a istovremeno popunili njegove „rupe“. I, u konačnici, kako bismo ih osnažili u njihovom daljnjem radu i nastojanjima da se odgoj, obrazovanje i znanost razvijaju u pravom smjeru. Zbog toga, osim razumijevanja *policy* okvira, novinari



moraju pratiti brojna istraživanja na lokalnoj, nacionalnoj, ali i međunarodnoj razini, programe, projekte, kampanje i akcije koje u fokus stavljaju potrebe i interese najvažnijih aktera sustava.

Promocija, afirmacija i popularizacija u praksi

Zaključak višegodišnjeg radioničkog rada te razmjene iskustava s novinarima i novinarkama je činjenica da su lokalni mediji uistinu ograničeni ljudskim i materijalnim resursima. To je ujedno i najveća prepreka u potpunom ispunjavanju njihove uloge u lokalnoj zajednici neovisno o temi o kojoj se radi – nacionalnim manjinama, djeci i mladima, osobama s invaliditetom, kulturnoj baštini ili odgoju i obrazovanju. Novinari i novinarka lokalnih medija se ne uspijevaju specijalizirati za određeno područje jer moraju pratiti „sve“, nisu u mogućnosti provesti nekoliko sati na konferenciji jer „lete“ s događaja na događaj i nemaju financijskih sredstava za putovanja s kojih bi donosili brojne priče s terena. No, to ne znači da treba odustati od promišljanja na koji način se ipak može raditi bolje.

Okreni se, hoda ti emisija

Vjerujem da ste svi jako dobro upoznati s likom i djelom **Mladena Kušeca** koji je svojevrsan sinonim za *Obrazovni i dječji program Hrvatskoga radija*. Iako je nedavno zauvijek otišao, njegov pristup temama i sugovornicima na kojima se „dječji i obrazovni“ gradio je pristup koji trebamo i dalje živjeti svi mi koji pratimo odgoj i obrazovanje. Najjednostavniji opis tog pristupa je upaljen mikrofon ili kamera i slušanje – djeteta, mlade osobe, roditelja, učitelja. Kolega Mladen nikad nije propustio da dijete ili grupa mladih pokraj njega prođu, a istome je učio sve nas koji smo radili u njegovom okruženju. Od njega bi često mogli čuti *Daj se okreni, gle, hoda ti emisija!* U praksi se pokazalo da pokraj nas uistinu često „hoda emisija“, ali to propuštamo prepoznati. Razlog za to se definitivno ne krije u nedostatku bilo kojeg oblika resursa već o činjenici da nekada nismo svjesni da su sugovornici svuda oko nas.

Naravno da navedeni primjer pristupa određenoj priči ili temi nije jedini pristup novinara i urednika u stvaranju radijskih


”

emisija u *Produkcijskom odjelu Obrazovanje i znanost te Djeca i mladi*. No činjenica jest da su uvijek u fokusu sugovornici o kojima se i zbog kojih se obrađuje tema i stvara prilog, reportaža ili emisija. To znači da će najveću minutažu dobiti djeca, mladi, njihovi roditelji, učitelji, profesori, znanstvenici, predstavnici organizacija civilnog društva i brojni stručnjaci iz područja odgoja, obrazovanja i znanosti. Slušajući što oni imaju za reći, što rade, s kojim se izazovima susreću, na koji način prevladavaju određene prepreke i kako unaprjeđuju sustav – otkrivamo stvarno stanje na terenu. Nakon njih na red dolaze predstavnici institucija i vlasti čiji je zadatak omogućiti da sustav funkcionira i pružiti podršku, kako materijalnu tako i logističku, svim spomenutim sugovornicima. Dakle, slaganje prioriteta kada se radi o sugovornicima važan je temelj za stvaranje sadržaja koji će promovirati, afirmirati i popularizirati sustav odgoja, obrazovanja i znanosti.

Teme u fokusu

Iako u praksi kao novinari prvo razmišljamo o temi, a nakon toga o potencijalnim sugovornicima, upravo nam ranije navedeni sugovornici, ukoliko ih slušamo, sami „nameću“ relevantne teme. U sustavu odgoja, obrazovanja i znanosti je, kako sam i navela, izazov odrediti koja tema je važnija od druge, ali kontekst vremena u kojem živimo je uvijek dobra smjernica. Primjerice, u današnje vrijeme će vam svaka odgajateljica ili odgajatelj u vrtiću reći da velik broj djece više ne zna držati olovku, da su sve manje kreativni u igri te da im je koncentracija sve lošija. „Krivac“ za takvo stanje je svakako vrijeme koje djeca provode na *tabletu* ili mobitelu što im omogućavaju njihovi roditelji. Naša uloga u ovoj temi nije napraviti emisiju u kojoj će se 25 minuta govoriti o odgovornosti roditelja već istražiti na koje sve načine sustav osvještava roditelje o negativnim posljedicama, ali ih istovremeno i educira. Pokušat ćemo otkriti savjetuje li itko roditelje kako provesti kvalitetno vrijeme sa svojim djetetom, kako prepoznati djetetove potrebe i općenito koliko se roditeljstvo osnažuje.

Primjer koji sam navela samo je dio priče o zdravom odgoju djeteta koji bi trebao biti jedan od ciljeva našeg djelovanja. Zdrav odgoj djeteta podrazumijeva zadovoljavanje svih prava djeteta,



a svako to pravo je tema koju trebamo obrađivati. Jesu li zadovoljena prava djece i mladih na obrazovanje, na informiranje, na prehranu, na aktivno sudjelovanje u zajednici, na izražavanje svojih misli – sve ovo su teme o kojima moramo kontinuirano progovarati. Jer svaka godina donosi neki novi izazov što nam je posebno dokazala 2020. godina.

Medijska pismenost i svi njezini segmenti su nepresušan izvor tema. Istraživanja pokazuju da su mladi nezadovoljni medijima, načinom na koji su u medijima prikazani, općenito medijskim sadržajem, a s druge strane, *konzumiraju* ih u tolikoj mjeri da su mediji svojevrstan „treći roditelj“ u kući. I u ovom slučaju naša je uloga istražiti koje mogućnosti se pružaju roditeljima, odgajateljima, učiteljima, profesorima odnosno svima koji rade s djecom i mladima, a istovremeno doprinijeti njihovom medijskom opismenjavanju jer smo kao mediji neizostavan dio te priče.

Veća stražnjica štiti od dijabetesa


Ovo je slikovit, ali nažalost i velikim dijelom istinit prikaz znanosti u domaćim medijima. Umjesto afirmacije i popularizacije znanosti novinari će prije odabrati senzacionalistički pristup u izvještavanju, a stvaran rad znanstvenika i njihova uloga u društvu ostaje nevidljiva. Također, izvještavanje o znanosti ne smije biti svedeno na povremenu priču o tome koliko Hrvatska ulaže u znanost nego moramo pratiti koja su njihova postignuća u okviru resursa u kojima rade. Na svim obrazovnim razinama – od natjecanja malih prirodoslovaca i robotičara preko studentskih znanstvenih sekcija i udruga do postignuća naših znanstvenika na nacionalnoj i međunarodnoj razini. Poseban doprinos smo dužni dati i u promociji žena u znanosti, točnije, progovarati o njihovom radu i položaju u sustavu.

O temama i sugovornicima iz sustava odgoja, obrazovanja i znanosti bi se mogla napisati posebna brošura, ali pokušala sam vam ukratko prikazati kako se što bolje pripremiti i pristupiti temama u cilju promocije, afirmacije i popularizacije odgoja, obrazovanja i znanosti. U okviru vaših mogućnosti.

Borba s ograničenjima

Kao što sam ranije istaknula, lokalni mediji konstantno vode borbu s vremenskim i financijskim ograničenjima zbog kojih je ponekad teško dobru ideju provesti u praksu. Radijski novinari i novinari *online* medija su u svakom slučaju u puno boljoj poziciji u odnosu na televizijske, jer nisu ovisni o ekipi i trošak izrade priloga, reportaže ili emisije, odnosno teksta, puno je manji. Prednost televizije je minutaža koju novinari moraju provesti na terenu pošto su televizijske minute puno kraće u odnosu na minute u radijskom eteru. Generalno, svaki medij ima svoje mane, ali i prednosti koje treba iskoristiti što je najbolje moguće:

- **jedan događaj, više tema i sugovornika** – gotovo svaka konferencija, okrugli stol ili edukacija okuplja veći broj stručnjaka iz različitih područja odgoja i obrazovanja stoga iskoristite tu priliku za snimanje materijala za više tema, nemojte se zadržati samo na temi koja je u fokusu određenog događaja
- **uključite se u život škola, fakulteta, udruga** – to znači da pratite što se događa, budete u kontaktu i pokušate škole, fakultete i udruge pretvoriti u svoje partnere čime ćete stvoriti popis tema i krug sugovornika koji će biti otvoreni za suradnju
- **stvorite vlastiti kalendar događaja** – potrudite se da tema ne „zaskoči“ vas već vi temu dobrom organizacijom i planiranjem, proučite popis važnih datuma i obljetnica kao što su *Svjetski dan učitelja*, *Međunarodni dan borbe protiv nasilja nad djecom*, *Dan ružičastih majica* i slično kako biste imali dovoljno vremena za pripremu teme
- **koja minuta više čini razliku** – ukoliko ste izašli na teren, primjerice snimiti učenike, pokušajte se ne ograničiti na samo dva – tri pitanja, ostanite deset minuta više, saslušajte ih, a finalni rezultat u eteru će biti puno uvjerljiviji nego da samo pustite planiranu anketu od minutu i pol
- **kreativnost u montaži** – ne mora svaka emisija započeti s pozdravom i nabranjem tema emisije, pustite uvodni ton s terena koji će zaintrigirati slušatelja za temu, poigrajte se s glazbom, složite popis glazbenih brojeva kojima možete dodatno naglasiti ono što sugovornik govori, a istovremeno ćete prilog ili emisiju učiniti dinamičnijom

- 
- **iskoristite sve prednosti interneta** – s djecom i mladima je danas komunikacija nezamisliva ukoliko niste *online* – sve što ih zanima i što rade objavljuju na društvenim mrežama i *Youtube* kanalima na kojima morate biti prisutni kako biste iskoristili taj resurs za pripremu, a s druge strane kako biste promovirali i približili im medijski sadržaj koji stvarate
 - **umrežite se s kolegama** – radionice su pokazale kako je razmjena iskustava s kolegama iz različitih krajeva Hrvatske itekako vrijedan resurs u prevladavanju prepreka s kojima se susreću lokalni mediji stoga održavajte taj kontakt tijekom cijele godine, pomognite jedni drugima u razmjeni ideja, materijala i popisa sugovornika.

Dakle, trudite se što bolje pripremiti i maksimalno angažirati na terenu kako ne biste gubili vrijeme, a da ipak dobijete najbolji mogući materijal. Nedostatku određenih resursa doskočite što većom kreativnosti u montaži ili opremi teksta i dobrom organizacijom odnosno planiranjem.

Obrazovanje, znanost i mediji u pandemiji koronavirusa

Pandemija koronavirusa je promijenila sve pa samim time i teme koje mediji stavljaju u fokus, ali i mogućnosti te način rada medija. Ipak, naša uloga je prikazati javnosti da se sustav obrazovanja i znanosti ne svodi na čuvanje djece, *online* nastavu i znanstvenike-komentatore korone. Istina je kako je do sugovornika sve teže doći uživo, ali i u ovom slučaju možemo maksimalno iskoristiti prednosti *online* života. Edukacije i konferencije se odvijaju putem raznih *online* platformi koje nam omogućavaju puno jednostavnije praćenje svega što se događa u području obrazovanja i znanosti te pristup svim relevantnim sugovornicima za određenu temu. Snimanje sugovornika putem platforme *Zoom* ili, u slučaju radija, telefona praksa je za koju trenutno ne postoje ograničenja (osim kvalitete tona), što u prijašnjem načinu rada medija nije bio slučaj. Također, brojni materijali su dostupni i na platformi *YouTube* što, uz navođenje izvora, isto možemo iskoristiti za izradu našeg medijskog sadržaja. I u ovom slučaju ograničenja u radu trebamo pretvoriti u prednosti koliko god to izazovno ponekad bude.



Mediji mogu bolje

Prisjetite se 1. lipnja 2016. godine i prosvjeda *Hrvatska može bolje* prilikom kojeg smo, barem na jedan dan, kao društvo osvijestili da je obrazovanje najveća vrijednost i najvažniji resurs koji imamo. Na nama je da svojim radom, emisijama, reportažama i tekstovima iz tjedna u tjedan podsjećamo javnost da to nije načelo „za jedan dan“ kojeg ćemo uvijek rado pamtiti već načelo koje trebamo sustavno njegovati i živjeti. Svi mi u razvoju odgoja i obrazovanja možemo bolje, zar ne?

3. JAVNOPOLITIČKI OKVIR RAZVOJA ODGOJA I OBRAZOVANJA



Milan Koštro

Obrazovanje je, prema našem *Ustavu*¹, svakomu dostupno, pod jednakim uvjetima, u skladu s njegovim sposobnostima (članak 66.). Osnovno obrazovanje je obvezno i besplatno. Iako je u nekoliko navrata najavljivano uvođenje obveznog srednjoškolskog obrazovanja, do danas te najave nisu realizirane. Uz uvjete propisane zakonom mogu se osnivati privatne škole i učilišta. Sveučilištima se Ustavom jamči autonomija te ona samostalno odlučuju o svom ustrojstvu i djelovanju.

Ključni akteri

Odgojno-obrazovni sustav obuhvaća školstvo pojedine zemlje sa svim školama: osnovnim, srednjim, višim i visokim, kao i općeobrazovnim, strukovnim i umjetničkim školama, koje su međusobno povezane u cjelinu. Kao širi pojam, odgojno-obrazovni sustav obuhvaća i druge odgojno-obrazovne ustanove: ustanove za predškolski odgoj, dječje, učeničke i studentske domove, posebne odgojne i odgojno-popravne domove, domove i zavode za specijalni odgoj, ustanove za obrazovanje odraslih i oblike obrazovanja odraslih. Odgojno-obrazovni sustav uključuje i društvene čimbenike koji nisu pedagoške ustanove, ali svojim programima i djelatnošću pridonose ostvarivanju društveno proklamirane odgojne svrhe te ciljeva i zadaća odgoja. To su kulturne ustanove, kulturna i strukovna društva, udruge mladeži i udruge koje potpomažu odgajanje.

Nadležno državno tijelo koje skrbi za sustav odgoja i obrazovanja je **Ministarstvo znanosti i obrazovanja**, koje je ujedno i mjerodavno i provedbeno tijelo. Ministarstvo strateški usmjerava te pruža potporu dionicima i korisnicima sustava u stručnom, materijalnom i financijskom smislu. Stoga su ključni ciljevi Ministarstva sljedeći: uspostava učinkovite mreže odgojno-obrazovnih ustanova i kvalifikacija/programa/kuri-

¹ <https://www.zakon.hr/z/94/Ustav-Republike-Hrvatske>



kuluma usklađenih s potrebama tržišta rada i razvoja ljudskih potencijala; razvoj sustava osiguranja kvalitete na svim razinama sustava odgoja i obrazovanja; promocija privlačnosti strukovnog obrazovanja i obrazovanja odraslih te poticanje inkluzivnog obrazovanja.

U sklopu odgojno-obrazovne djelatnosti djeluju specijalizirane ustanove, koje su zadužene za razvoj, praćenje i vrednovanje sustava obrazovanja: **Agencija za odgoj i obrazovanje**, **Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih**, **Agencija za znanost i visoko obrazovanje** te **Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja**. Rad ovih ustanova i suradnja s njima od presudne je važnosti za kvalitetno medijsko izvještavanje o razvoju odgoja, obrazovanja i znanosti.

Kao što je navedeno u *Strategiji obrazovanja, znanosti i tehnologije (Nove boje znanja)*², ovime se ne iscrpljuje popis važnih dionika: uz odgojno-obrazovne i istraživačke ustanove, za razvoj odgoja, obrazovanja i znanosti važni su i Hrvatski sabor, Vlada RH i sva ministarstva, sve jedinice lokalne uprave i samouprave, sve obitelji, svi domovi, udruge, klubovi i mediji.

Odgojno-obrazovne razine

Hrvatski odgojno-obrazovni sustav sastoji se od sljedećih odgojno-obrazovnih razina: predškolski odgoj i obrazovanje, osnovnoškolsko obrazovanje, srednjoškolsko obrazovanje te visoko obrazovanje. Ovoj osnovnoj podjeli pridodaju se sustav obrazovanja odraslih i umjetničko obrazovanje. Odgoj i obrazovanje učenika s teškoćama provodi se u redovitoj školi uz potpunu ili djelomičnu integraciju prema stupnju i vrsti teškoće, po redovitim, individualiziranim i posebnim nastavnim programima ili iznimno, ako je učenicima potrebna i dodatna zdravstvena i socijalna skrb, u posebnim odgojno-obrazovnim ustanovama. Cjeloživotno obrazovanje pritom je princip na kojemu se zasniva cjelokupno obrazovanje. Visoko obrazovanje usko je, pak, vezano uz znanost (i tehnologiju), kojima su prožeti i predškolsko, osnovnoškolsko i srednjoškolsko obrazovanje.

² <http://www.novebojeznanja.hr/>

Znanost (i tehnologija)

Znanost je u Hrvatskoj strateški određena kao opće dobro na kojemu se temelji razvoj društva. Sama znanost temelji se pak na kvalitetnom i djelotvornom obrazovanju za znanost, visokim standardima izvrsnosti i na povećanom izdvajanju iz javnog i privatnog sektora. Ključni dionici za razvoj znanosti su: **Ministarstvo znanosti i obrazovanja, Hrvatska zaklada za znanost, Nacionalno vijeće za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj te Agencija za znanost i visoko obrazovanje.** Agencija brine o razvoju kulture kvalitete te osiguravanju kako minimalnih tako i kriterija izvrsnosti za sve javno financirane znanstvene organizacije. Znanstvenu djelatnost obavljaju znanstvene organizacije koje mogu biti znanstveni instituti, sveučilišta i njihove sastavnice, **Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti**, druge pravne osobe kojima je znanstveno istraživanje temeljna djelatnost. Znanstvene organizacije mogu obavljati znanstvenu djelatnost, odnosno upisati takvu djelatnost u sudski registar samo na temelju dopusnice. Dopusnicu izdaje ministar nadležan za znanost nakon provedenog postupka inicijalne akreditacije, odnosno utvrđivanja ispunjavanja uvjeta za obavljanje znanstvene djelatnosti propisanih *Pravilnikom o uvjetima za izdavanje dopusnice za obavljanje znanstvene djelatnosti, uvjetima za reakreditaciju znanstvenih organizacija i sadržaju dopusnice*³.

Zakonski okvir

Zakonski okvir unutar kojega djeluje sustav odgoja, obrazovanja i znanosti je sljedeći: *Zakon o predškolskom odgoju i obrazovanju*⁴, *Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi*⁵, *Zakon o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju*⁶ te *Zakon o obrazovanju odraslih*⁷. Uz ustavne odredbe i ove zakone, za razvoj odgoja i obrazovanja važni su *Zakon o strukovnom*

³ https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2010_07_83_2375.html

⁴ <https://www.zakon.hr/z/492/Zakon-o-pred%C5%A1kolskom-odgoju-i-obrazovanju>

⁵ <https://www.zakon.hr/z/317/Zakon-o-odgoju-i-obrazovanju-u-osnovnoj-i-srednjoj-%C5%A1koli>

⁶ <https://www.zakon.hr/z/320/Zakon-o-znanstvenoj-djelatnosti-i-visokom-obrazovanju>

⁷ <https://www.zakon.hr/z/384/Zakon-o-obrazovanju-odraslih>

”
obrazovanju⁸, Zakon o ustanovama⁹, Zakon o hrvatskom kvalifikacijskom okviru¹⁰, Zakon o pučkim otvorenim učilištima¹¹, Zakon o reguliranim profesijama i priznavanju inozemnih stručnih kvalifikacija¹², Zakon o agenciji za odgoj i obrazovanje¹³, Zakon o udžbenicima i drugim obrazovnim materijalima za osnovnu i srednju školu¹⁴, Zakon o stručno-pedagoškom nadzoru¹⁵, Zakon o prosvjetnoj inspekciji¹⁶ itd.

Uz zakone, od iznimne su važnosti pravilnici, koji se temelje na zakonima te sadrže ukupnost propisa o načinu kako se trebaju obavljati određeni poslovi. Ističemo neke od važnijih pravilnika: *Pravilnik o sadržaju i trajanju programe predškole*¹⁷, *Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju darovitih učenika*¹⁸, *Pravilnik o osnovnoškolskom i srednjoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama*¹⁹, *Pravilnik o polaganju državne mature*²⁰, *Pravilnik o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja*²¹, već spomenuti *Pravilnik o uvjetima za izdavanje dopusnice za obavljanje znanstvene djelatnosti, uvjetima za reakreditaciju znanstvenih organizacija i sadržaju dopusnice* itd. Tu su još i statuti pojedinih institucija, poslovnici o radu, kodeksi ponašanja, interni pravilnici i odluke Vlade RH.

8 <https://www.zakon.hr/z/383/Zakon-o-strukovnom-obrazovanju>

9 <https://www.zakon.hr/z/313/Zakon-o-ustanovama>

10 <https://www.zakon.hr/z/566/Zakon-o-Hrvatskom-kvalifikacijskom-okviru>

11 <https://www.zakon.hr/z/431/Zakon-o-pu%C4%8Dkim-otvorenim-u%C4%8Dili%C5%A1tima>

12 <https://www.zakon.hr/z/499/Zakon-o-reguliranim-profesijama-i-priznavanju-inozemnih-stru%C4%8Dnih-kvalifikacija>

13 https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2006_07_85_2020.html

14 https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2018_12_116_2288.html

15 <https://www.zakon.hr/z/1841/Zakon-o-stru%C4%8Dno-pedago%C5%A1kom-nadzoru>

16 <https://www.zakon.hr/z/474/Zakon-o-prosvjetnoj-inspekciji>

17 https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2014_09_107_2081.html

18 https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/1991_07_34_967.html

19 https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2015_03_24_510.html

20 https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2013_01_1_35.html

21 https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2017_03_28_652.html



Državni pedagoški standard i kurikulumi

*Državni pedagoški standardima*²² je jedinstven dokument za prve tri razine obrazovanja – donosi ga **Hrvatski sabor** na prijedlog **Vlade RH**. Državnim pedagoškim standardima utvrđuju se veličine matičnih i područnih škola te materijalni, kadrovski, zdravstveni, tehnički, informatički i drugi uvjeti za optimalno ostvarivanje *Nacionalnog kurikuluma*²³, drugih kurikularnih dokumenata i nastavnih planova i programa, radi osiguravanja jednakih uvjeta poučavanja i učenja te cjelovitog razvoja obrazovnog sustava u Republici Hrvatskoj.

Nacionalni kurikulum *utvrđuje vrijednosti, načela, općeobrazovne ciljeve i sadržaje svih aktivnosti i programa, pristupe i način rada s djecom rane i predškolske dobi, odgojno-obrazovne ciljeve po područjima razvoja djece*. Nacionalni kurikulum sastoji se od sustava nacionalnih kurikulumskih dokumenata, a to su: *Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski odgoj i obrazovanje, Nacionalni kurikulum za gimnazijsko obrazovanje, Nacionalni kurikulum za strukovno obrazovanje te Nacionalni kurikulum za umjetničko obrazovanje*. Tu su još i *Predmetni kurikulumi i Kurikulumi za stjecanje kvalifikacija u redovnom sustavu strukovnog i umjetničkog obrazovanja*. U sve nacionalna kurikulumske dokumente ugrađuju se rješenja definirana trima okvirima: *Okvirom za vrednovanje procesa i ishoda učenja u osnovnoškolskome i srednjoškolskome odgoju i obrazovanju, Okvirom za poticanje i prilagodbu iskustava učenja te vrednovanje postignuća djece i učenika s teškoćama i Okvirom za poticanje iskustava učenja i vrednovanje postignuća darovite djece i učenika*.

Strategija obrazovanja, znanosti i tehnologije: Nove boje znanja

Strategijom obrazovanja, znanosti i tehnologije iz 2014. predložene su mjere koje su usklađene sa strategijama i ciljevima Europske unije, kao i s domaćim strateškim i drugim dokumentima: *Hrvatska na pragu trećeg tisućljeća* (2000.), *Deklaracija o znanju* (2002.), *Hrvatska temeljena na znanju i primjeni znanja*

22 https://www.hrstud.unizg.hr/_download/repository/Drzavni_pedagoski_standardi.pdf


23 <https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/125>



(2004.), *Obrazovanje za tehnološki ovisno društvo znanja* (2007.), *Hrvatsko školstvo – sadašnje stanje i vizija razvoja* (2008.), *Znanje – temelj konkurentnosti i razvoja* (2011.). Sam strateški pristup zasnovan je na *Smjernicama za strategiju odgoja, obrazovanja, znanosti i tehnologije* (HAZU – MZOS 2012.) i teži cjelovitom, fleksibilnom i učinkovitom sustavu odgoja i obrazovanja koji povezuje sve razine i vrste obrazovanja i istraživanja u cjelinu temeljenu na zajedničkim pozitivnim vrijednostima, načelima i ciljevima. Evo koji su glavni ciljevi strategije:

- **Kvalitetno obrazovanje dostupno svima** pod jednakim uvjetima i znanost koja unaprjeđuje ukupni svjetski fond znanja te pridonosi boljitku hrvatskog društva.
- Strategija uvodi **cjeloživotno učenje** kao princip na kojem se zasniva cjelokupno obrazovanje. Cilj je razviti procese i sustav priznavanja neformalno stečenih znanja i vještina te potaknuti primjenu informacijsko-komunikacijskih tehnologija u obrazovanju.
- **U predtercijarnom odgoju i obrazovanju** provest će se cjelovita kurikularna reforma, osigurati cjeloviti sustav podrške djeci i učenicima te unaprijediti kvaliteta sustava odgoja i obrazovanja u svim njegovim segmentima.
- **U visokom obrazovanju** unaprijedit će se studijski programi i dosljedno provesti postavke „bolonjske reforme“, osigurat će se kvalitetna kadrovska struktura te učinkovit i razvojno poticajan sustav financiranja visokih učilišta te unaprijediti studentski standard uz posebnu brigu za socijalnu dimenziju studiranja.
- **U obrazovanju odraslih** ciljevi su osiguranje preduvjeta za povećanje uključenosti odraslih građana u procese cjeloživotnog učenja te unaprjeđenje i proširenje učenja, obrazovanja i usavršavanja na radnome mjestu i s radnog mjesta.
- **Što se tiče znanosti i tehnologije** ciljevi su međunarodno kompetitivna javna sveučilišta i javni znanstveni instituti te rast ulaganja u istraživanje i razvoj unaprjeđenjem sustava javnog financiranja i poticanjem ulaganja poslovnog i društvenog sektora u istraživanje i razvoj.

Strategijom je previđeno donošenje Akcijskih planova za njeno provođenje i izvješća o provedbi. No, zadnji Akcijski plan i



Izvešće o provedbi podneseni su za razdoblje od 2014. do 2016. godine²⁴. Novi Akcijski plan **Posebnog stručnog povjerenstva za provedbu Strategije obrazovanja, znanosti i tehnologije i koordinaciju strategija i djelovanja na području obrazovanja i znanosti** izradilo je u 2018., **Vlada RH** ga je prihvatila i uputila saborskom **Odboru za obrazovanje, znanost i kulturu**. Iako je njegovo razmatranje na Odboru najavljeno kao 1. točka dnevnoga reda 34. sjednice Odbora održane 13. lipnja 2018.²⁵, Akcijski plan je skinut s Dnevnoga reda i nikada nije službeno usvojen. Samo Povjerenstvo potom se sastalo samo jednom u 2019. godini, a za 2020. godini nema dostupnih podataka o njihovoj sjednici. Kako je i samom Strategijom predviđeno da se akcijski plan izrađuje svake dvije godine, jasno je da se Strategija već godinama ne provodi kvalitetno: bez Akcijskog plana i Izvešća o provedbi nema implementacije mjera ni ispunjavanja ciljeva predviđenih Strategijom, nije moguće kvalitetno pratiti koje se aktivnosti provode, tko je za njih nadležan, tko je sve uključen u njihovu provedbu, koji su rokovi provedbe mjera i kakvi su pokazatelji uspješnosti provedbe te jesu li ispunjeni. Na *web* stranicama Strategije (*novebojeznanja.hr*) sve je stalo 7. rujna 2017., a na stranicama *Nacionalne kurikularne reforme (kurikulum.hr)* zadnji tekst je unesen 20. lipnja 2016. godine.

Zbog nepostojanja akcijskih planova, praćenje provedbe *Strategije obrazovanja, znanosti i tehnologije* moguće je jedino pregledom strateških planova **Ministarstva znanosti i obrazovanja**, iako to nije njihova primarna namjena niti donose kvalitetan i opsežan pregled implementacijskih aktivnosti. *Strateški plan Ministarstva znanosti i obrazovanja za razdoblje 2020.-2022.*²⁶ podijeljen je na četiri cjeline: *Kvalitetan sustav odgoja i obrazovanja; Unaprijeđeno strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih; Unaprjeđenje kvalitete, relevantnosti, učinkovitosti i dostupnosti visokog obrazovanja; te Međunarodno konkurentan sustav znanosti*. Za svaki cilj izdvojeni su posebni ciljevi, načini njihova ostvarenja te predviđene reformske mjere. U tablicama su prikazani pokazatelji rezultata ostvarenja posebnih ciljeva,

24 http://novebojeznanja.hr/UserDocsImages/Dokumenti%20za%20web/Izve%C5%A1%C4%87e%20o%20provedbi%20SOZT_do%2031.3.2016..pdf

25 <https://sabor.hr/hr/press/34-sjednica-odbora-za-obrazovanje-znanost-i-kulturu>

26 <https://mzo.gov.hr/pristup-informacijama/planovi-i-izvjescia/provedbeni-program/184>



ali su usmjereni prema nacionalnom proračunskom okviru, a ne prema Strategiji i njenom provođenju. Iako tablice donose pokazatelje ostvarenih rezultata, polazne i ciljane vrijednosti, to je premalo za kvalitetno praćenje provedbe Strategije. U izvješćima o provedbi akcijskih planova, naime, detaljno se opisuju predviđene provedbene mjere, nositelji tih mjera, provedbena tijela, vrijeme provedbe te detaljna izvješća o stanju provedbe, koja najčešće podnose tijela zadužena za provedbu pojedinih mjera. S obzirom da se kod Strateškog plana radi o dokumentu jednog, iako ključnog dionika – Ministarstva – sve navedeno izostaje pa je moguć tek parcijalni pregled postignuća i problema provedbi.

Ključni novinarski zadaci praćenja razvoja odgoja, obrazovanja i znanosti te populariziranja i afirmiranja važnosti odgoja, obrazovanja i znanosti za razvoj društva – primarno su vezani uz provođenje i nadograđivanje zacrtanog strateškog okvira. To je moguće samo ako novinarke i novinari dubinski shvaćaju važnost ovog sustava i u mogućnosti su kvalitetno pratiti postavljene ciljeve i njihovo provođenje, surađujući i „nadzirujući“ rad ključnih aktera. Novinarski posao podrazumijeva postavljanje pitanja i donošenje odgovora na njih - zašto se ne donose akcijski planovi za provedbu Strategije, iako je tako predviđeno samom Strategijom; zašto je Posebno stručno povjerenstva za provedbu Strategije prestalo s radom i znači li to da je postojeća Strategija napuštena i zašto? K tome, svaki od navedenih krovnih ciljeva u Strategiji treba se sustavno preispitivati: uspijevamo li osigurati kvalitetno obrazovanje dostupno svima pod jednakim uvjetima ako znamo da naši učenici danas postižu loše rezultate na *PISA* testovima, sveučilišta nam loše kotiraju na svjetskim ljestvicama, a mogućnost društvenog napretka (međugeneracijska mobilnost) je jako slaba?; ako se cjelokupno obrazovanje zasniva na principu cjeloživotnog učenja, zašto je u Hrvatskoj manje od 3% ljudi uključenih u cjeloživotno učenje, u usporedbi s prosjekom EU od 15%?; ako je predviđeno i proklamirano provođenje cjelovite kurikularne reforme, zašto se ona provodi parcijalno?; i na koncu: ako je znanost *opće dobro na kojemu se temelji razvoj društva*, zašto su nam izdvajanja za znanost među najnižima u EU i zašto je u Hrvatskoj nisko povjerenje u znanost i znanstvenike te koliko mediji tome doprinose?

4. SINOPSIS I EMISIJA NASTALI NA RADIONICI

Radijska emisija

Online (Zoom), 7. studenoga 2020.

Sinopsis radijske tematske emisije – dio serijala o obrazovnom sustavu.

Tema: Građanski odgoj i obrazovanje u hrvatskom obrazovnom sustavu.

Trajanje: 25'

STUDIO	TONSKE SNIMKE	TRAJANJE
JINGLE		15"
PRILOG #1	TON Anketa među građanima: „Što je građanski odgoj“? Nasumično odabrani građani koji odgovaraju na pitanja što je to građanski odgoj, što oni misle o konceptu građanskog odgoja i postoji li potreba za njegovim uvođenjem.	1'
NAJAVA	Najava teme iz studija, osvrt na značaj teme i najava stručnjaka (GOOD inicijativa).	1' 30"
RAZGOVOR U STUDIOU	Razgovor najavljenog stručnjaka (predstavnik GOOD inicijative) i voditelja. Komentar stručnjaka na anketu, pojašnjavanje što je to građanski odgoj te kako se on provodi u Hrvatskoj.	3' 45"
GLAZBENI PREDAH	Klinci s Ribnjaka: Kad u školu krenem	1' 30"
NAJAVA	Najava reportaže iz škole	10"
JINGLE		5"
PRILOG #2	Reportaža o stanju na terenu, odnosno kako izgleda građanski odgoj u praksi. Primjer škole „Lijepa naša“ Tuhelj TON predstavnici škole - učitelj/učenic/ravnatelj: Govore o svojim iskustvima i provedbi građanskog odgoja te preprekama s kojima su se susreli tijekom njegovog uvođenja.	5' 45"
PRILOG #3	Drugi dio ankete	1'
NAJAVA	Najava drugog gosta u emisiji, telefonsko uključenje	10"
TELEFONSKO JAVLJANJE U STUDIOU	Predstavnik Agencije za odgoj i obrazovanje. Govori o „Školi za život“ i provođenju građanskog odgoja u okviru reforme.	3'
GLAZBENI PREDAH	Taylor Swift: Fifteen	1' 30"
JINGLE		5"
RAZGOVOR U STUDIOU	Komentar stručnjaka iz GOOD inicijative na ono što je rekao predstavnik Agencije za odgoj i obrazovanje te razlozi zašto se s njim (ne) slaže OFF: Najava novog sugovornika	1'

TELEFONSKO JAVLJANJE U STUDIO	Javljanje telefonom profesora iz Slovenije koji predaje građanski odgoj. Cilj je dati primjer provođenja građanskog odgoja u drugim državama da bi se mogla ostvariti komparacija s Hrvatskom.	2' 30"
ODJAVA	Završna riječ gosta u studiju koji može prokomentirati primjer Slovenije. Sumiranje svega izrečenog te odjava emisije	1' 45"

Televizijska emisija

Online (Zoom), 7. studenoga 2020.

Sinopsis televizijske tematske emisije

Tema: Politička pismenost mladih. Trajanje: 22' 45"

STUDIO I TEMA	OFF / TONOVI / SLIKA	TRAJANJE
NAJAVNA ŠPICA	Brzi kadrovi: prosvjedi mladih, poruke, Milanović, Merkel, Plenković... Prosvjedi Hrvatska i Slovenija korona, <i>mjuza</i> , IT tonovi s prosvjeda	15"
STUDIO: HEADLINES	Iskusni/a novinar/ka i mladi/a voditelj/ica najavljuju što nas čeka u emisiji	30"
PRILOG #1	<p>OFF: Kadrovi pucnjave na Markovu trgu. Objašnjavamo što se zbilo, naglasak je na napadaču.</p> <p>TON Andrej Plenković (arhiva): trebamo vidjeti gdje se informirao...</p> <p>OFF: pregled postova napadača na Facebooku, NDH i ostalo</p> <p>TON stručnjak za utjecaj medija na mase: kako se mladi danas informiraju, kako današnji medijski pejzaž (društveni mediji, portali, kontrolirane televizije) utječu na mlade. Kako mediji i političari oblikuju njihovu sliku svijeta, njihovo ponašanje</p> <p>TELOP: gdje se mladi informiraju (u svijetu i RH)</p> <p>Anketa: Što mladi misle koliko mediji i društvene mreže oblikuju njihova politička uvjerenja i akcije</p> <p>OFF: No, je li to baš tako?</p> <p>TON stručnjak za utjecaj medija na mase: Mediji više utječu na nas nego to želimo priznati. No nisu samo mediji ti - jako je važan utjecaj obrazovnog sustava, od malih nogu</p> <p>OFF: A u našem obrazovnom sustavu nema sustavnog građanskog odgoja i političke pismenosti.</p>	1' 45"
STUDIO	Najava: idemo vidjeti kakav nam je školski sustav	15"

REPORTAŽA	<p>Novinar radi reportažu, <i>offovi</i> su kratki, koristi <i>stand up</i>-ove.</p> <p>STAND UP: novinar sjedi u srednjoškolskoj klupi i govori kako u njegovo vrijeme nije bilo nikakvog građanskog odgoja niti su učenici informirani o svojim građanskim i političkim pravima</p> <p>Kadar se šiti i pored njega sjede nekoliko sadašnjih srednjoškolaca.</p> <p>TON učenica: marginalno smo se dotakli tema građanski i političkih prava, i to na različitim predmetima i u različitim kontekstima</p> <p>STAND UP: Nije ni čudno da su mladi u hrvatskoj među najslabije obrazovanim Europljanima kada se radi o političkoj pismenosti</p> <p>TELOP: podaci o političkoj (ne)pismenosti mladih; nepoznavanje uloge Vlade, Sabora; nepoznavanje trodiobe vlasti; autoritarna nagnuća...</p> <p>Novinar napušta školu.</p> <p>STAND UP: Novinar se vozi ka Agenciji za visoko obrazovanje, govoreći kako će tamo pokušati dobiti odgovore na pitanja zašto je to tako, brine li ih to i što poduzimaju po tom pitanju</p> <p>OFF: U Agenciji su nam kratko poručili da kurikulum nije u njihovoj nadležnosti i da se donosi u složenoj proceduri.</p> <p>TON Predstavnik Agencije: Novinar zove na telefon Borisa Jokića, čujemo i vidimo kako dogovaraju izjavu.</p> <p>TON Boris Jokić: Stvar je jednostavna, nema političke volje.</p> <p>Novinar kreće prema Markovu trgu.</p> <p>STAND UP: Taj i taj političar jedini je koji je pristao govoriti na ovu temu.</p> <p>TON političar iz vladajuće stranke: o tome zašto su takvi rezultati političke nepismenosti mladih, što vlast poduzima i zašto nema političke volje za promjene</p> <p>STAND UP: Odjava priloga u smislu kako nije ni čudno da je mlade lako radikalizirati i da lako nasjedaju na populistička obećanja i manipulacije</p>	2' 30"
ČITANAC I TON	<p>Voditelji kroz grafiku iznose podatke iz istraživanja o radikalizaciji mladih (mladi u Hrvatskoj su među najradikalnijim u Europskoj uniji) – niska tolerancija prema različitostima seksualnim i nacionalnim manjinama, sve više ih pozitivno misli o NDH, nacionalizam i drugo.</p> <p>TON Berto Šalaj (FPZG/GONG): o tome koliko i kako obrazovanje utječe na političke stavove i (kasniju) radikalizaciju mladih</p>	1'
NAJAVA	Voditelj najavljuje razgovor s mladim aktivistom i političarem	15"

STUDIO: INTERVJU	Voditelji razgovaraju s mladim predstavnikom stranke Možemo! - govori o političkom angažmanu mladih i velikom broju mladih na njihovim listama za parlamentarne izbore - govori o aktivističkoj pozadini stranke - govori o (ne)političnosti mladih i načinima njihova uključivanja u politički život - govori o politikama za mlade i potrebnim promjenama - treba li smanjiti dob za glasanje na izborima? - tko predstavlja mlade?	5'
STUDIO	Voditelji najavljaju prilog o političkom angažmanu mladih osoba	15''
PRILOG #2	U prilogu donosimo svjedočanstva/izjave mladih političara iz najvećih stranaka (Mladež HDZ-a, Forum mladih SDP-a...), koji govore o tome kako su se upoznali s politikom i odlučili za politički angažman, zašto su se angažirali, kako su njihovi prijatelji i znanci reagirali na njihov angažman, koliko se njihov glas čuje unutar stranke, koje su pozitivne i negativne strane političkog angažmana te koji je po njima najbolji način da se mlade upozna s političkom pismenošću	2' 30''
STUDIO: INTERVJU	Najavljujemo goste: profesorica politike i gospodarstva te stručnjak za društvene mreže S njima voditelji razgovaraju o tome kako koji je najbolji način političkog opismenjavanja mladih, što treba promijeniti u školskom sustavu, kako društvene mreže utječu na političnost mladih i kako nam mogu pomoći za veće angažiranje mladih u političkom životu	6'
NAJAVA	Pomaka već ima: voditelji najavljaju prilog o pomacima u pojedinim školama gdje se eksperimentalno provodi građanski odgoj, zahvaljujući inicijativama udruga te naprednim praksama pojedinih gradova i općina.	15''
PRILOG #3	OFF: Eksperimentalno se građanski odgoj već provodi u nekim školama. TON Forum za slobodu odgoja: od čega se sastoji program TON učenici koji sudjeluju na satovima građanskog odgoja: o zadovoljstvu programom TON Pravobraniteljica za djecu: o pravima djece i mladih TON Mreža mladih Hrvatske: o slabom odazivu mladih na izbore, nepovjerenju u institucije, o povećanju političke pismenosti i participacije mladih te važnosti građanskog odgoja	1' 45''
STUDIO	Odjava voditelja	15''
ODJAVNA ŠPICA		15''

5. PRAKTIČNI SAVJETI ZA IZVJEŠTAVANJE O RAZVOJU ODGOJA I OBRAZOVANJA



UNICEFOVIH ŠEST PRINCIPA IZVJEŠTAVANJA O DJECI

Proučite ključne savjete za izvještavanje o djeci općenito. Na poveznici u izvoru možete pronaći i ostale UNICEF-ove smjernice za novinare za izvještavanje i intervjuiranje djece.

1. Poštujte dostojanstvo i prava svakoga djeteta u svim okolnostima.
2. Pri intervjuiranju i izvještavanju o djeci posebnu pažnju posvetite pravu svakoga djeteta na privatnost i povjerljivost, da se njihovo mišljenje čuje, da sudjeluju u odlukama koje utječu na njih te da budu zaštićeni od nanošenja štete i odmazde.
3. Neka vam zaštita najboljeg interesa svakoga djeteta bude ispred svakog drugog principa, uključujući zagovaranje dječjih potreba i promoviranje dječjih prava.
4. Kada pokušavate odrediti najbolji interes djeteta, dajte dužnu pažnju djetetovom pravu da se njegovi stavovi uzmu u obzir u skladu s njegovom dobi i zrelošću.
5. Posavjetujte se s onima koji su najbliži djetetovoj situaciji i koji su je u stanju najbolje procijeniti s obzirom na političke, društvene i kulturne posljedice svake reportaže.
6. Nemojte objavljivati priču ili sliku koja bi mogla ugroziti dijete, njegovu braću i sestre ili vršnjake, čak i kad se njihov identitet promijeni, zatamni ili ne koristi.

Izvor: Guidelines for journalists reporting on children, UNICEF, <https://www.unicef.org/eca/media/ethical-guidelines>



PET SAVJETA ZA IZVJEŠTAVANJE O ODGOJU I OBRAZOVANJU DJECE PREDŠKOLSKE DOBI

1. Teško je pronaći malu djecu za izvještavanje

Nije lako dobiti dozvolu vrtića za snimanje djece: potrebno je puno pripreme i komunikacije, dobivanje pisanih odobrenja od roditelja ili skrbnika i od čelnih ljudi vrtića. Nimalo lakše nije doći do dojenčadi i male djece izvan vrtića jer trebate obilaziti igrališta, knjižnice i druga mjesta gdje roditelji i skrbnici s djecom provode vrijeme. I tada je najbolje osigurati pisani pristanak roditelja ili skrbnika. U svakom slučaju, raditi prilog koji uključuje malu djecu zahtijeva puno pripreme i vremena.

2. Odgoj i obrazovanje u ovoj dobi su toliko isprepleteni da su ista stvar


Pokušati izvještavati o tome što predškolska djeca uče ili bi trebala učiti teško je, jer se radi o učenju osnovnih vještina: razgovor, rješavanje problema, korištenje prstiju, da nabrojimo samo neke. Stoga trebate govoriti o znanosti o mozgu da biste objasnili ove stvari. Također, ako ste novinar početnik u ovoj domeni, a namjeravate izvijestiti o teškoćama ili kašnjenju u razvoju bilo koje vrste, prije posjeta djeci razgovarajte s kognitivnim stručnjakom kako biste znali što možete očekivati.

3. Dojenčad i mala djeca ne govore puno pa budite strpljivi

Djeca mlađa od četiri godine tek uče koristiti jezik, a kamoli odgovarati na pitanja koja im postavlja stranac. Planirajte dovoljno vremena za izvještaj jer prvo trebate neko vrijeme samo sjediti i promatrati djecu koju *pokrivite* kako biste mogli dovoljno dobro opisati njihovo ponašanje. Planirajte barem pola dana za posjet djeci ove dobi.

4. Mala djeca zaista vole svoje skrbnike

Postoji ogromna literatura izgrađena oko toga što djeca ove dobi osjećaju prema odraslima koji se brinu o njima. Odnos se naziva „privrženost“ i snaga tog odnosa utječe na sve, od toga koliko su djeca voljna istraživati svoju okolinu do toga koliko



su uspješna u školi mnogo godina kasnije. Pobrinite se da su skrbnici u blizini kako biste dobili najpouzdaniju predodžbu o tome kakva su ta djeca. Možda čak razmislite da roditelj, učitelj ili dadilja postavljaju pitanja umjesto vas. Velike su šanse da ćete dobiti bolje odgovore. Ako se sprijateljite se s njegovateljima, dobit ćete bolji izvještaj ili priču.

5. Nemojte slijepo prihvatiti *status quo*

Naravno da je posao novinara dovesti u pitanje *status quo*, ali taj savjet vrijedi više nego inače za pokrivanje ove dobne skupine. Postoji veliki jaz između broja dojenčadi i male djece kojoj je potrebna visokokvalitetna skrb izvan kuće i broja onih koji je primaju. I najnaprednije zemlje stalno rade na rješavanju ovog problema. Stoga ne zanemarujte međunarodne usporedbe i prikažite najbolje svjetske prakse.

Izvor: Five Tips for Reporting on Infants and Toddlers, Education Writers Association, 2018. <https://www.ewa.org/blog-educated-reporter/five-tips-reporting-infants-and-toddlers>

PROFESIONALNE VJEŠTINE POTREBNE ZA IZVJEŠTAVANJE O OBRAZOVANJU

Ovdje donosimo pregled potrebnih novinarskih vještina za kvalitetno novinarsko izvještavanje o obrazovanju, koje su samo dio stručnog vodiča *Standardi i etika za novinarsko izvještavanje o obrazovanju*. Vodič uključuje i etičke smjernice, znanje o školskom sustavu te znanje o visokoškolskom sustavu, a možete ga proučiti na poveznici u izvoru, gdje se vodič može preuzeti u PDF formatu. Svi novinari koji prate obrazovanje trebali bi se pridržavati ovih standarda, bez obzira koje je područje njihove uže ekspertize.

Nužne novinarske vještine za izvještavanje o obrazovanju ostale su nepromijenjene desetljećima, a uključuju: sposobnost evaluiranja škola na osnovu kvalitativnih i kvantitativnih mjerila; efektivno intervjuiranje djece te analiziranje budžeta. Zadnjih godina sve je važnije da su novinari sposobni organizirati i analizirati podatke koristeći programe poput *Excella* jer mnoge škole na internetu objavljuju podatke samo u tom formatu. Neizostavno znanje pri izvještavanju o obrazovanju

”
danas je svakako korištenje interneta za prikupljanje priča, pronalaženje ideja za izvještaje i za interakciju s publikom.

PROCIJENI ŠKOLU


Novinari trebaju biti sposobni brzo, ali pažljivo procijeniti kvalitetu i prirodu škole ili fakulteta. Trebaju obratiti pažnju jesu li učenici angažirani, nastavnici i profesori stručni i pripremljeni te ima li administrativno osoblje dobar motivacijski i organizacijski učinak na školu. Trebali bi znati prepoznati znakove kvalitete - poput politike otvorenih vrata za roditelje, kvalitete komunikacije sa studentima, učeničkih radova na zidovima i minimalnih ispada ili smetnji - istovremeno prepoznajući da ne postoji jedinstvena formula za vođenje dobre škole ili fakulteta. Moraju znati kada, gdje i kako provjeriti svoje kvalitativne prosudbe u odnosu na više kvantitativnih mjerila kao što su rezultati testova, pohađanje nastave i fluktuacija nastavnika. Vijesti o kvaliteti škola i fakulteta mogu snažno utjecati na njihov ugled pa izvjestitelji moraju biti poštteni, upućeni i promišljeni u svojim procjenama.

ANALIZIRAJ PRORAČUNE I STATISTIKU

Na svim razinama obrazovanja novinari trebaju biti u stanju čitati i dešifrirati proračune, uočiti trendove, praznine ili odstupanja u приходima i rashodima vrtića, škola i fakulteta. Stoga moraju dobro baratati brojkama jer će ih često preplaviti. Na primjer, kada se objave rezultati testova, izvjestitelji često moraju sažeti i analizirati velike količine podataka u kratkom roku. Razumijevanje osnovnih pojmova i procesa, kao što su način rada s postocima ili uočavanje statistički nevjerojatnog rasta, ključno je. U idealnom slučaju, obrazovni novinar će znati upotrijebiti sofisticiranije tehnike statističke analize. No, trebali bi, u najmanju ruku, znati što znače pojmovi poput „statistički značajnih“ i „regresijskih analiza“, budući da su ključni za procjenu valjanosti i važnosti kvantitativnih nalaza istraživanja o obrazovanju i niz drugih srodnih tema.

INTERVJUIRAJ UČENIKE

Obrazovni izvjestitelji moraju naučiti kako učinkovito i osjetljivo intervjuirati učenike. Ako im je neugodno ili nisu sigurni



kako započeti, novinari početnici mogu dobiti inspiraciju i savjete gledajući ili slušajući iskusnije novinare koji intervjuiraju djecu. Ali ovo je vještina koja obično dolazi kroz iskustvo. S praksom, obrazovni izvjestitelji uče vrste pitanja na koja će djeca vjerojatnije odgovoriti, kako djeci olakšati i kako koristiti jezik primjeren njihovoj dobi. Učite i na greškama.

KORISTI TEHNOLOGIJU I DRUŠTVENE MEDIJE

Obrazovni novinari trebaju se osjećati ugodno pričajući svoje priče koristeći više platformi. Također bi trebali moći generirati ideje za priče i komunicirati s čitateljima putem društvenih medija kao što su *Facebook* i *Twitter*. U svakom slučaju, od novinara se očekuje više multimedijskog izvještavanja (na mreži, u tiskanom obliku, putem videa i zvuka), promocija društvenih medija i angažman čitatelja na internetu. Ovo je sve važnije upravo pri izvještavanju o obrazovanju jer je obrazovnim reporterima sve lakše kontaktirati (i mjeriti mišljenja) tinejdžera putem društvenih medija nego tradicionalnijim načinima. Također mogu koristiti video i audio zapise kako bi poboljšali pokrivenost onoga što se poučava u školama i na fakultetima. Obrazovni izvjestitelji trebaju biti vješti i ugodno se osjećati pri korištenju društvenih medija i u izvještavanju na više platformi, no trebaju naučiti i kako to učiniti na profesionalan i etičan način.

SHVATI DINAMIKU POLITIKE

Obrazovni izvjestitelji trebaju na vrijeme prepoznati kada je školska politika u fokusu na lokalnoj i državnoj razini. Članovi školskog odbora, sindikati učitelja i administrativni djelatnici uključeni su u politička razvlačenja radi kontrole ili moći. Politički akteri ponekad promiču posebne obrazovne politike ili promjene sa širim političkim ciljevima ili ambicijama. Novinari moraju dovoljno dobro razumjeti politički ambijent da bi otkrili kada se školske inicijative pokreću više radi političkog, a ne obrazovnog cilja. Također moraju naučiti koje zaklade, *think tankovi* i obrazovne neprofitne organizacije imaju obrazovne agende i kako one mogu utjecati na njihove prioritete i rad. Kad izađu nova obrazovna istraživanja, izvjestitelji moraju dovoljno dobro razumjeti politički krajolik kako bi znali je li to rad grupa – i utječu li na njih financijeri - koji imaju već utvrđeno stajalište o školama.

PROUČI ZAKONE O OTVORENIM SASTANCIMA I JAVNIM EVIDENCIJAMA

Prosvjetni novinari trebali bi se upoznati s relevantnim zakonima i pravilnicima o otvorenim sastancima kako bi znali jesu li - i kada - možda prekršena pravila rada školskih odbora ili obrazovnih agencija. Također bi trebali znati koje su vrste dokumenta i evidencija dostupne javnosti, a koje nisu. I moraju znati kako i kada podnijeti zahtjev za otvorenu evidenciju.

KORISTI PRORAČUNSKE TABLICE I PROGRAME ZA BAZE PODATAKA

Obrazovni novinari moraju posjedovati barem osnovno znanje o programima za proračunske tablice (*spreadsheets*) i baze podataka, jer su državni, školski i fakultetski podaci često dostupni samo u obliku proračunskih tablica. Novinari će također otkriti da znanje o tim programima povećava njihovu sposobnost razvrstavanja, sažimanja i analize podataka o obrazovanju svih vrsta, uključujući i rezultate testova. U idealnom slučaju, obrazovni izvjestitelji posjedovat će širok raspon tehnika rudarenja podataka, kao što je mogućnost upotrebe alata poput *Google Correlate*a za izradu grafike koja poboljšava njihovu pokrivenost. No u najmanju ruku trebali bi se tečno služiti programima za proračunske tablice poput *Excella*.

IZVJEŠTAVAJ O ŠIROKOM RASPONU TEMA

Za razliku od novinara koji imaju vrlo specijaliziranu ulogu u novinskoj organizaciji, poput kritičara umjetnosti, obrazovni novinari moraju biti i stručnjaci u svom polju i pokrivati ključne društvene teme. Većina obrazovnih izvjestitelja otkrit će da moraju pokrivati širok raspon priča, uključujući politiku, posao, udarne vijesti i ljudske interese. Morat će pratiti najrazličitije izvore i biti u kontaktu s različitim profilima ljudi. Oni bi, na primjer, trebali moći brzo pozvati studente, roditelje, učitelje, administrativne djelatnike, profesore, članove odbora, poslovne i političke čelnike, kao i obične ljude u zajednici.

Izvor: Carr, Sara. *Standards & Ethics for Education Reporters*, Education Writers Association, 2013. <https://www.ewa.org/reporter-guide/standards-ethics-education-reporters>

6. POPIS RELEVANTNIH TEMA NASTALIH NA RADIONICAMA

- Srednjoškolci – važnost međugeneracijskog razumijevanja. Mladi ne razumiju starije i obratno u pandemiji. Mladi ne kuže da stari umiru, stari su zaboravili kako je biti mlad i da je gotovo nemoguće ostati u kući
- Djeca i pandemija – posljedice plus psihologija djece
- Djeca i pandemija – mediji su tu da nadoknade ono što škola ne može pružiti. Školski sustav je spor sustav, kurikulumi u njihovo mijenjanje su procesi koji traju, ne može se u kratkom vremenu u školski sustav unijeti potrebna znanja o pandemiji i ponašanju. zato su tu mediji da prevladaju taj sistemski nedostatak. Mediji su fleksibilni po definiciji. Treba osvijestiti njihovu ulogu. Učiti djecu empatiji, kako se nositi s pandemijom, izolacijom, maskama, *online* nastavom...
- Etički kodeks, konvencije – gdje je granica cijeđenja emocija djece? (na primjeru TV priloga u emisiji *Provjereno* gdje se doslovno radi sve da bi se dobile dječje suze)
- *Online* vs. „prava“ škola
- Nastava na daljinu na fakultetima- što je bilo korisno, a što je otežavalo proces učenja?
- Društveno korisno učenje u školama i na fakultetima: primjeri iz prakse društvenog angažmana obrazovnih institucija u rješavanju društvenih problema
- Studentska praksa kao dio programa visokog obrazovanja
- Nejednakosti
- Odnos znanja i vještina u obrazovnim programima
- Erasmus programi razmjene – primjeri dobre prakse
- Državna matura – iskustva i lekcije nakon desetljeća provedbe
- Povezanost uspjeha učenika srednjih škola s njihovim socioekonomskim statusom, rodom te s pripadnošću geografskoj regiji
- Problem obrazovnih nejednakosti u Hrvatskoj-koje su skupine u nepovoljnom položaju u predškolskom odgoju i obrazovanju, osnovnoškolskom, srednjoškolskom I visokom obrazovanju



vanju (osobe nižeg socioekonomski statusa, osobe koje žive u ruralnim područjima, OSI, Pripadnici manjina, LGBT osobe, ..)

- Profesija učitelja – položaj i utjecaj
- Znanost – nedostaje popularan pristup. Problem intelektualnog snobizma
- Rušenje povjerenja u struku i znanost – tko mora u izolaciju? (Hrebak ne mora itd.)
- Višerazredna nastava u malim mjestima – jedan učitelj u razredu ima djecu od 1. do 4. razreda. Nekvalitetno?
- Djeca i *ADHD*
- Djeca i mobiteli
- Roditelji u doba novih tehnologija i odgoj djece
- Nasilje na filmu – u 16h popodne iako piše da je film za starije od 12. Televizije se brane da je to repriza. Kako spriječiti dijete da to gleda, kad je tada pred televizijom?
- Seksualni odgoj u školama
- Asistivne tehnologije – studenti s OSI
- Građanski odgoj
- Provedba nastave na faksu – stariji profesori s ne snalaze *online*
- Vjeronauk u školama – način organizacije
- Politička pismenost mladih i obrazovanje + radikalizacija mladih
- Domaćinstvo kao predmet – ponovo uvesti u škole
- Djevojčice i znanost – popularizacija
- Uvjeti u školama, stare zgrade
- Mobilnost učitelja - negdje preveliki razredi, negdje premali
- Zaštita nastavnika i kolektiva - roditelji utječu na ocjene, dolaze u školu...
- Asistenti u nastavi – djeca s teškoćama u razvoju (korona pa nemaju asistenata)
- Vršnjačko zlostavljanje
- Nedostatak vrtića
- Obnova vrtića, škola i fakulteta nakon potresa

7. POPIS RELEVANTNIH INSTITUCIJA I OSOBA

INSTITUCIJE I OSOBE RELEVANTNE ZA IZVJEŠTAVANJE OPĆENITO

HRVATSKI SABOR

Trg sv. Marka 6, Zagreb
www.sabor.hr
Tel: 01/4569 222
e-mail: mediji@sabor.hr

ODBORI

sabor.hr/hr/radna-tijela/odbori-i-povjerenstva

Odbor za obitelj, mlade i sport

Tel: 01/45 69 780
e-mail: odboms@sabor.hr
Predsjednica: dr. sc. Vesna Vučemi-
lović

Odbor za rad, mirovinski sustav i socijalno partnerstvo

Tel: 01/4569 588
e-mail: rad@sabor.hr
Predsjednik: Davorko Vidović

Odbor za zdravstvo i socijalnu politiku

Tel: 01/4569 453
e-mail: odb.zdravstvo@sabor.hr
Predsjednica: Renata Sabljar-Dračevac

Odbor za obrazovanje, znanost i kulturu

Tel: 01/45 69 488
e-mail: odborozk@sabor.hr
Predsjednica: doc. dr. sc. Vesna Bede-
ković

Odbor za regionalni razvoj i fondove Europske unije

Tel: 01/4569 417
e-mail: regionalni@sabor.hr
Predsjednik: Marko Pavić

Odbor za informiranje, informati- zaciju i medije

Tel: 01/4569 511
e-mail: odbor.informiranje@sabor.hr
Predsjednica: Natalija Martinčević

Odbor za lokalnu i područnu (regi- onalnu) samoupravu

Tel: 01/4569 500
e-mail: odblirs@sabor.hr
Predsjednik: Ivan Penava

Odbor za ravnopravnost spolova

Tel: 01/6303 557
e-mail: ravnopravnost@sabor.hr
Predsjednica: Marija Selak Raspudić

Odbor za ratne veterane

Tel: 01/4569 520
e-mail: odbrv@sabor.hr
Predsjednik: Josip Đakić

VLADA REPUBLIKE HRVATSKE

Trg svetog Marka 2, Zagreb

<https://vlada.gov.hr>

Tel: 01/4569 239

e-mail: press@vlada.hr

MINISTARSTVA

<https://gov.hr/ministarstva-i-drzavna-tijela/58>

Ministarstvo rada, mirovinskoga sustava, obitelji i socijalne politike

Ulica grada Vukovara 78, Zagreb

<https://mrosp.gov.hr>

e-mail: javnost@mrms.hr

Ministar: Josip Aladrović

Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije

Miramarska cesta 22, Zagreb

<https://razvoj.gov.hr>

Tel: 01/6400 600

e-mail: press@mrrfeu.hr

Ministrica: Nataša Tramišak, mag. iur.

Ministarstvo znanosti i obrazovanja

Donje Svetice 38, Zagreb

<https://mzo.gov.hr>

Tel: 01/4569 000

e-mail: uzoj@mzo.hr

Ministar: prof. dr. sc. Radovan Fuchs

Ministarstvo zdravstva

Ksaver 200a, Zagreb

<https://zdravlje.gov.hr>

Tel: 01/46 07 555

e-mail: glasnogovornik@miz.hr

Ministar: izv. prof. dr. sc. Vili Beroš, dr. med.

Ministarstvo hrvatskih branitelja

Trg Nevenke Topalušić 1, Zagreb

<https://branitelji.gov.hr>

Tel: 01/2308 888

e-mail: press@branitelji.hr

Ministar: Tomo Medved

Ministarstvo kulture i medija

Runjaninova 2, Zagreb
<https://min-kulture.gov.hr>
Tel: 01/4866 200
e-mail: press@min-kulture.hr
Ministrica: dr. sc. Nina Obuljen Koržinek

Ministarstvo pravosuđa i uprave

Ulica grada Vukovara 49; Maksimirska 63, Zagreb
<https://uprava.gov.hr>
Tel: 01/3714 000
e-mail: glasnogovornik@pravosudje.hr
e-mail: mediji@uprava.hr
Ministar: dr. sc. Ivan Malenica

Ministarstvo gospodarstva i održivog razvoja

Radnička cesta 80; Ulica grada Vukovara 78, Zagreb
<https://gospodarstvo.gov.hr>
Tel: 01/3717-111 (Radnička cesta 80)
Tel: 01/6106-111 (Ulica grada Vukovara 78)
e-mail: javnost@mingor.hr
e-mail: press@mingor.hr
Ministar: dr. sc. Tomislav Čorić

Ministarstvo financija

Katančićeva 5, Zagreb
<https://mfin.gov.hr>
Tel: 01/4591 333
e-mail: glasnogovornica@mfin.hr
Ministar: dr. sc. Zdravko Marić

Ministarstvo obrane

Trg kralja Petra Krešimira IV br.1, Zagreb
<https://morh.gov.hr>
Tel: 01/4567-111
e-mail: infor@morh.hr
Ministar: dr. sc. Mario Banožić

Ministarstvo turizma i sporta

Prisavlje 14, Zagreb
<https://mint.gov.hr>
Tel: 01/6169 111
e-mail: press@mints.hr
Ministrica: dr. sc. Nikolina Brnjac

Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture

Prisavlje 14, Zagreb
<https://mmpi.gov.hr>
Tel. 01 3784 594
e-mail: press@mmpi.hr
Ministar: Oleg Butković, dipl. ing.

Ministarstvo poljoprivrede

Ulica grada Vukovara 78, Zagreb
<https://poljoprivreda.gov.hr>
Tel: 01/6106-760
e-mail: glasnogovornik@mps.hr
Ministrica: mr. sc. Marija Vučković

Ministarstvo unutarnjih poslova RH

Ulica grada Vukovara 33, Zagreb
<https://mup.gov.hr>
Tel: 01/6122 111
e-mail: press@mup.hr
Ministar: dr. sc. Davor Božinović

Ministarstvo prostornoga uređenja, graditeljstva i državne imovine

Ulica Republike Austrije 20, Zagreb
<https://mgipu.gov.hr>
Tel: 01/3782 444
e-mail: press@mpgi.hr
Ministar: Darko Horvat

Ministarstvo vanjskih i europskih poslova

Trg N.Š. Zrinskog 7-8, Zagreb
<https://mvep.hr>
Tel: 01/4597 704
e-mail: glasnogovornik@mvep.hr
Ministar: dr. sc. Gordan Grlić Radman

UREDI VLADE

Ured za ravnopravnost spolova

Mesnička 23, Zagreb

<https://ravnopravnost.gov.hr>

Tel: 01/6303 090

e-mail: ured.ravnopravnost@urs.vlada.hr

Ravnateljica: mr. sc. Helena Štimac Radin

Ured za ljudska prava i prava nacionalnih manjina

Mesnička 23, Zagreb

<https://ljudskaprava.gov.hr>

Tel: 01/4569 358

e-mail: ured@uljppnm.vlada.hr

Ravnatelj: Alen Tahiri, univ. spec. pol.

Ured za udruge

Opatička 4, Zagreb

<https://udruge.gov.hr>

Tel: 01/4599 810

e-mail: info@udruge.vlada.hr

Ravnateljica: Helena Beus

DRUGA DRŽAVNA TIJELA

Središnji državni ured za razvoj digitalnog društva

Ivana Lučića 8, Zagreb

<https://rdd.gov.hr>

Tel: 01/4400-840

e-mail: press@rdd.hr

Državni tajnik: Bernard Gršić

Državni zavod za statistiku

Ilica 3, Zagreb

<https://dzs.hr>

Tel: 01/4806 111

e-mail: press@dzs.hr

Ravnateljica: Lidija Brković

OSTALA TIJELA JAVNE VLASTI

<http://tjv.pristupinfo.hr>

Agencija za elektroničke medije

Jagićeva 31, Zagreb

www.aem.hr

Tel: 01/488 2610

e-mail: info@aem.hr

Odnosi s javnošću: Sanja Pančić

e-mail: sanja.pancic@aem.hr

Tel: 01/488 2768

Ravnatelj: Josip Popovac

Agencija za odgoj i obrazovanje

Donje Svetice 38, Zagreb

www.azoo.hr

Tel: 01/2785 004

Ravnateljica: Dubravka Brezak Stamać

Podružnica Rijeka

Trpimirova 6, Rijeka

Tel: 051/320 381

Predstojnik: Tomislav Tomašić

e-mail: podruznica.rijeka@azoo.hr

Podružnica Osijek

Strossmayerova 6/1, Osijek

Tel: 031/284 900

Predstojnica: Luja Zamečnik

e-mail : luja.zamecnik@azoo.hr

Podružnica Split

Tolstojeva 32, Split

Tel: 021/340 999

Predstojnik: Vlade Matas

e-mail: vlade.matas@azoo.hr

Agencija za mobilnost i programe Europske unije

Frankopanska 26, Zagreb

www.mobilnost.hr

Tel: 01/5556 498

e-mail: info@mobilnost.hr

Ravnateljica: Antonija Gladović

Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih

Garićgradska 18, Zagreb

www.asoo.hr

Tel: 01/6274 666

e-mail: defco@asoo.hr

Ravnatelj: Mile Živčić

e-mail: ured@asoo.hr

Agencija za znanost i visoko obrazovanje – AZVO

Ul. Donje Svetice 38 /5, Zagreb

www.azvo.hr

Tel: 01/6274 800

e-mail: javnost@azvo.hr

Ravnateljica: Jasmina Havranek

e-mail: ured@azvo.hr

Hrvatski zavod za mirovinsko osiguranje

Tvrtkova 5, Zagreb

www.mirovinsko.hr

Tel: 01/4595-500

e-mail: zagreb@mirovinsko.hr

Ravnatelj: Krešimir Maurac

Hrvatski zavod za zapošljavanje

Savska cesta 64, Zagreb

www.hzz.hr

Tel: 01/6126 000

e-mail: press@hzz.hr

Ravnatelj: Ante Lončar

e-mail: ravnatelj@hzz.hr

Hrvatski zavod za zdravstveno osiguranje

Margaretska 3, Zagreb

www.hzzo.hr

e-mail: info@hzzo.hr

e-mail: glasnogovornik@hzzo.hr

Ravnatelj: Lucian Vukelić, dr.med.spec.

NOVINARSKJE ORGANIZACIJE

Hrvatsko novinarsko društvo

Perkovčeva 2, Zagreb

www.hnd.hr

Tel: 01/4828 333

e-mail: hnd@hnd.hr

Predsjednik: Hrvoje Zovko

e-mail: hzovko@hnd.hr

Sindikato novinara Hrvatske

Perkovčeva 2, Zagreb

www.snh.hr

Tel: 01/48 26 104

e-mail: sinoh@hnd.hr

Predsjednica: Maja Sever

SINDIKALNE SREDIŠNICE

Savez samostalnih sindikata Hrvatske

Trg kralja Petra Krešimira IV. 2, Zagreb

www.sssh.hr

Tel: 01/4655 013

e-mail: sssh@sssh.hr

Predsjednik: Mladen Novosel

e-mail: ured.predsjednika@sssh.hr

Nezavisni hrvatski sindikati

Trg Francuske Republike 9/V, Zagreb

www.nhs.hr

Tel: 01/3908 620

e-mail: nhs@nhs.hr

Predsjednik: Krešimir Sever

Matica hrvatskih sindikata

Trg Republike Hrvatske 4, Zagreb

www.matica-sindikata.hr

Tel: 01/4882 335

e-mail: tajnistvo@matica-sindikata.hr

Predsjednik: Vilim Ribić

FAKULTETI

Fakultet političkih znanosti

Lepušićeva 6, Zagreb
www.fpzg.unizg.hr
Tel: 01/4642 000
e-mail: dekanat@fpzg.hr
Dekan: izv. prof. dr. sc. Andrija Henjak

Filozofski fakultet Zagreb

Ivana Lučića 3, Zagreb
www.ffzg.unizg.hr
Tel: 01/4092 005
e-mail: porta@ffzg.hr
Dekan: izv. prof. dr. sc. Domagoj Tončić
e-mail: dekan@ffzg.hr

Filozofski fakultet Rijeka

Sveučilišna avenija 4, Rijeka
www.ffri.uniri.hr
Tel: 051/265 600
e-mail: webmaster@ffri.hr
Dekan: izv. prof. dr. sc. Aleksandar Mijatović
e-mail: aleksandar.mijatovic@uniri.hr

Filozofski fakultet Osijek

Lorenza Jäger 9, Osijek
www.ffos.unios.hr
Tel: 031/211 400
e-mail: helpdesk@knjiga.ffos.hr
Dekan: izv. prof. dr. sc. Ivan Trojan

Filozofski fakultet Pula

Ronjgova 1, Pula
www.ffpu.unipu.hr
Tel: 052/377 504
e-mail: ffpu-ured@unipu.hr
Dekanica: prof. dr. sc. Lina Pliško
e-mail: lina.plisko@unipu.hr

Filozofski fakultet Split

Poljička cesta 35, Split
www.ffst.unist.hr
Tel: 021/329 284
e-mail: dekanat@ffst.hr
Dekanica: izv. prof. dr. sc. Gloria Vickov

Fakultet hrvatskih studija

Borongajska cesta 83d, Zagreb
www.hrstud.unizg.hr
Tel: 01/2457 600
e-mail: dekanov.ured@hrstud.hr
Dekan: izv. prof. dr. sc. Ivo Džinić
e-mail: idzinic@hrstud.hr

Fakultet organizacije i informatike

Pavlinska 2, Varaždin
www.foi.unizg.hr
Tel: 042/390 804
e-mail: pr@foi.unizg.hr
Dekanica: prof. dr. sc. Nina Begičević Redep
e-mail: nina.begicevic@foi.unizg.hr

Učiteljski fakultet Zagreb

www.ufzg.unizg.hr
Središnjica u Zagrebu
Savska cesta 77
Tel: 01/6327 300
e-mail: dekanat@ufzg.unizg.hr

Odsjek u Čakovcu

Dr. Ante Starčevića 55
Tel. 040/370 000
e-mail: dekanat@ufzg.unizg.hr

Odsjek u Petrinji

Trg Matice hrvatske 12
Tel: 044/551 311
e-mail: dekanat@ufzg.unizg.hr
Dekan: prof. dr. sc. Siniša Opčić

Učiteljski fakultet Rijeka

Sveučilišna avenija 6, Rijeka
www.ufri.uniri.hr
Tel: 051/265 800
e-mail: dekanat-ufri@ufri.uniri.hr
Dekanica: prof. dr. sc. Lidija Vujičić
e-mail: lidija.vujicic@uniri.hr

Akademija dramske umjetnosti

Trg Republike Hrvatske 5, Zagreb
www.adu.unizg.hr
Tel: 01/4828 506
e-mail: dekanat@adu.hr
Dekan: izv. prof. art. Davor Švaić
e-mail: davor.svaic@gmail.com

Akademija likovnih umjetnosti

Ilica 85, Zagreb
www.alu.unizg.hr
Tel. 01/3777 300
e-mail: alu@alu.unizg.hr

Nastavnički odsjek

Jabukovac 10
Tel. 01/4834 481

Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina

Zamenhoffova 14
Tel. 01/4821 138

Odsjek za animirani film i nove medije

Zagorska 16
Tel. 01/3643 447
Dekan: izv. prof. art. Tomislav Buntak

Akademija primijenjenih umjetnosti

Ulica Slavka Krautzeka 83, Rijeka
www.apuri.hr
Tel: 051/228 880
e-mail: dekanat@apuri.hr
Dekanica: red. prof. mr. art. Letricija Linardić

Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku

Ulica Kralja Petra Svačića 1/F, Osijek
www.uaos.unios.hr
Tel: 031/253 333
e-mail: aukos@aukos.hr
Dekanica: prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić
e-mail: hst@aukos.hr

Arhitektonski fakultet

Fra Andrije Kačića Miošića 26, Zagreb
www.arhitekt.hr
Tel: 01/4639 222
e-mail: dekan@arhitekt.hr
Dekan: dr. sc. Bojan Baletić
e-mail: bbaletic@arhitekt.hr

RAZVOJ ODGOJA I OBRAZOVANJA

Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije

Matice hrvatske 15, Split
www.gradst.unist.hr
Tel: 021/303 333
e-mail: info@gradst.hr
Dekan: izv. prof. dr. sc. Nikša Jajac

Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet

Borongajska cesta 83f, Zagreb
www.erf.unizg.hr
Tel: 01/2457 500
Dekan: izv. prof. dr. sc. Ante Bilić Prčić
e-mail: dekan@erf.unizg.hr

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

Cara Hadrijana 10, Osijek
www.foozos.hr
Tel: 031/321 700
e-mail: helpdesk@foozos.hr
Dekan: prof. dr. sc. Damir Matanović
e-mail: dmatanovic@foozos.hr

Grafički fakultet

Getaldićeva 2, Zagreb
www.grf.unizg.hr
Tel: 01/2371 080
e-mail: info@grf.hr
Dekan: prof. dr. sc. Nikola Mrvac

Muzička akademija Zagreb

Trg Republike Hrvatske 12, Zagreb
www.muza.unizg.hr
Tel: 01/4810 200
Dekan: prof. art. Igor Lešnik
e-mail: dekan@muza.hr

Sveučilište Sjever

Trg dr. Žarka Dolinara 1, Koprivnica
www.unin.hr
e-mail: info@unin.hr

Studentska služba - Sveučilišni centar Varaždin

Tel: 042/493 312
E-mail: referada.vz@unin.hr

Studentska služba - Sveučilišni centar Koprivnica

Tel: 048/499 909

E-mail: referada.kc1@unin.hr

Rektor: prof. dr.sc. Marin Milković

e-mail: rektor@unin.hr

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli

Zagrebačka 30, Pula

www.unipu.hr

Tel: 052/377 000

e-mail: ured@unipu.hr

Rektor: prof. dr. sc. Marinko Škare

e-mail: marinko.skare@unipu.hr

Sveučilište u Dubrovniku

Branitelja Dubrovnika 29, Dubrovnik

www.unidu.hr

Tel: 020/445 786

e-mail: ured@unidu.hr

Rektor: prof. dr. dc. Nikša Burum

e-mail: niksa.burum@unidu.hr

Sveučilište u Zadru

Ulica Mihovila Pavlinovića 1, Zadar

www.unizd.hr

Tel: 023/200 555

e-mail: info@unizd.hr

Rektorica: prof. dr. sc. Dijana Vican

e-mail: rektorica@unizd.hr

Edward Bernays Visoka škola za komunikacijski menadžment

Ratkajev prolaz 8, Zagreb

www.bernays.hr

Tel: 01/5551 212

e-mail: info@bernays.hr

Dekan: doc. dr. sc. Damir Jugo

e-mail: damir.jugo@bernays.hr

Hrvatsko katoličko sveučilište, Zagreb

Ilica 242, Zagreb

www.unicath.hr

Tel: 01/3706 600

e-mail: info@unicath.hr

Rektor: dr. sc. Željko Tanjić

e-mail: rektorat@unicath.hr

Libertas Međunarodno sveučilište, Zagreb

Trg J. F. Kennedy 6b, Zagreb
www.libertas.hr
Tel: 01/5633 101
e-mail: asamodol@libertas.hr
Rektor: prof. dr. sc. Ivo Andrijanić

Veleučilište VERN

Palmotićeve ulica 82/1, Zagreb
www.vern.hr
Tel: 01/4881 820
e-mail: vuv@vern.hr
Dekan prof. dr. sc. Vlatko Cvrtila

OSTALE INSTITUCIJE I ORGANIZACIJE

Hrvatski zavod za javno zdravstvo

Rockefellerova 7, Zagreb
www.hzjz.hr
Tel: 01/4863 222
e-mail: info@hzjz.hr
Ravnatelj: doc. dr. sc. Krunoslav Capak, prim. dr. med.
e-mail: ravnateljstvo@hzjz.hr

Povjerenstvo za odlučivanje o sukobu interesa

Ulica kneza Mislava 11/3, Zagreb
www.sukobinteresa.hr
Telefon: 01/55 59 527
e-mail: info@sukobinteresa.hr
Glasnogovornica: Martina Jurišić
Tel: 01/55 59 509
e-mail: martina.jurismic@sukobinteresa.hr
Predsjednica: Nataša Novaković

Nacionalna zaklada za razvoj civilnog društva

Štrigina 1a, Zagreb
www.zaklada.civilnodrustvo.hr
Tel: 01/23399 100
e-mail: zaklada@civilnodrustvo.hr
Predsjednik: prof. dr. sc. Dražen Vikić-Topić

Zaklada za poticanje partnerstva i razvoja civilnog društva

Riva 8, Pula

www.civilnodrustvo-istra.hr

Tel: 052 /212-938

e-mail: zaklada@civilnodrustvo-istra.hr

Solidarna – Zaklada za ljudska prava i solidarnost

Trg kralja P. Krešimira IV 2, Zagreb

www.solidarna.hr

Tel: +385 1 5544 722

e-mail: info@solidarna.hr

Upraviteljica: Marina Škrabalo

Institut za društvena istraživanja u Zagrebu

Amruševa 11/II, Zagreb

www.idi.hr

Tel: 01/4810 264

e-mail: idiz@idi.hr

Ravnatelj: dr. sc. Boris Jokić

e-mail: boris@idi.hr

Centar za istraživanje i razvoj obrazovanja / CIRO

Frankopanska 22/1

Tel: 01/4883 551

e-mail: ciro@idi.hr

Centar za omladinska i rodna istraživanja / CORI

Frankopanska 22/1

Tel: 01/4828 909

e-mail: cori@idi.hr

Hrvatska gospodarska komora

Roosveltov trg 2, Zagreb

www.hgk.hr

Služba za komunikacije i odnose s javnošću

Tel: 01/ 4561 561

e-mail: osj@hgk.hr

Predsjednik: dr. sc. Luka Barilović

Tel: 01/456 1713

e-mail: predsjednik@hgk.hr

Hrvatska udruga poslodavaca

Radnička cesta 37a, Zagreb
www.hup.hr
Tel: 01/48 97 555
e-mail: press@hup.hr
Predsjednik: Mihael Furjan

Hrvatska obrtnička komora

Ilica 49/II, Zagreb
www.hok.hr
Tel: 01/4806 666
e-mail: hok@hok.hr
Predsjednik: Dragutin Ranogajec

ZAŠTITA LJUDSKIH PRAVA I PRISTUP INFORMACIJAMA

Pravobranitelj za djecu

Teslina 10, Zagreb
www.dijete.hr
Za medije: <http://dijete.hr/press/>
Tel: 01/4929 669
e-mail: info@dijete.hr
Pravobraniteljica: Helenca Pirnat Dragičević, dipl. iur.

Pravobranitelj za ravnopravnost spolova

Preobraženska 4/1, Zagreb
www.prs.hr
Tel: 01/4848 100
e-mail: ravnopravnost@prs.hr
Pravobraniteljica: Višnja Ljubičić, dipl.iur

Pučki pravobranitelj

Savska cesta 41/3, Zagreb
www.ombudsman.hr
Tel: 01/4851 855
e-mail: ana.tretinjak@ombudsman.hr
Pravobraniteljica: Tena Šimunović Einwalter
e-mail: info@ombudsman.hr

Pravobraniteljica za osobe s invaliditetom

Savska cesta 41/3, Zagreb
www.posi.hr
Tel: 01/6102 170
e-mail: ured@posi.hr
Pravobraniteljica: Anka Slonjšak, dipl. oec.

Povjerenik za informiranje

Trg žrtava fašizma 3, Zagreb
www.pristupinfo.hr
Tel: 01/2099 100
e-mail: ppi@pristupinfo.hr
Službenica za informiranje: Lucija Jadrijević
e-mail: szi@pristupinfo.hr
Tel: 01/2099 105
Povjerenica: Ina Volmut
e-mail: ina.volmut@pristupinfo.hr

UDRUGE

Plavi telefon

Ilica 36, Zagreb
www.plavi-telefon.hr
Tel: 01/4833 888
e-mail: info@plavi-telefon.hr
Predsjednik: Miroslav Vučenović

Udruga B.a.B.e.

Selska cesta 112a, Zagreb
www.babe.hr
Tel: 01/4663 666
e-mail: babe@babe.hr
Kordinatorica: Zdravka Sadžakov

GONG

Vodnikova 4, Zagreb
www.gong.hr
Tel: 01/4825 444
e-mail: gong@gong.hr
Izvršna direktorica: Oriana Ivković Novokmet

Udruga za ljudska prava i građansku participaciju PaRiter

Blaža Palića 2, Rijeka
www.pariter.hr
Tel: 095/3935 611
e-mail: udruga@pariter.hr

Ženska udruga "IZVOR"

Vlatka Mačeka 20, Tenja
www.zenska-udruga-izvor.hr
Tel: 031/290 433
E-mail: zenska.udruga.izvor@gmail.com

Ženska soba

RAZVOJ ODGOJA I OBRAZOVANJA

Maksimirska cesta 51 A, Zagreb
<http://zenskasoba.hr>
Tel: 01/ 611 9174
e-mail: zenska.soba@zenskasoba.hr
Koordinatorica: dr. sc. Maja Mamula

Kuća ljudskih prava Zagreb

Selska cesta 112c, Zagreb
www.kucaljudskihprava.hr
Tel: 01/551 3395
e-mail: kontakt@kucaljudskihprava.hr
Programski direktor: Ivan Novosel

Nansen dijalog centar Osijek

Cvijetkova 32, Osijek
www.ndcosijek.hr
Tel: 031/494 257
e-mail: ndcosijek@nansen-dialogue.net

Udruga "UMKI"

Kružna 8, Rijeka
www.umki.hr
tel. 051/320-777
e-mail: umki@umki.hr
Predsjednica: Dijana Liverić

Udruga za razvoj civilnog društva

Blaža Polića 2/IV, Rijeka
www.smart.hr
Telefon: 051 332 750
e-mail: smart@smart.hr

Lezbijska organizacija Rijeka "LORI"

Janeza Trdine 7/IV, Rijeka
www.ori.hr
Tel: 051/212 186
e-mail: loricure@yahoo.com

Udruga Domine

Bosanska 4, Split
www.domine.hr
Tel: 021/537 272
e-mail: domine@domine.hr
Predsjednica: Mirjana Kučer

Hrvatska udruga poslovnih žena "Krug"

Ilica 5, Zagreb

www.krug.com.hr
Tel: 091/335 9355
e-mail: udruga.posl.zena.krug@gmail.com
Predsjednica: Dragica Jerkov

Udruga za zaštitu obitelji – Rijeka U.Z.O.R.

Blaža Polića 2, Rijeka
www.udruga-uzor-rijeka.hr
Tel. 051/321-130
e-mail: uzor@udruga-uzor-rijeka.hr

Hrvatsko debatno društvo

Petra Berislavića 16, Zagreb
www.hdd.hr
Tel: 01/8895 880
e-mail: hdd@hdd.hr
Predsjednik udruge: Bojan Marjanović

UNICEF u Hrvatskoj

Radnička cesta 41/7, Zagreb
www.unicef.hr
Tel: 01/2442 660
e-mail: info@unicef.hr

Volonterski centar Osijek

Ulica Stjepana Radića 16, Osijek
www.vcos.hr
Tel: 031/211 306
e-mail: info@vcos.hr
Predsjednica UO-a: Sandra Jakelić

Volonterski centar Zagreb

Ilica 29, Zagreb
www.vcz.hr
Tel: 01/3013 058
e-mail: informirajse@vcz.hr
Izvršna direktorica: Nina Butić Ivanković

Udruga mladih "Mladi u EU" Šibenik

Prilaz tvornici 41, Šibenik

www.mladi-eu.hr

Tel: 022/212 834

e-mail: info@mladi-eu.hr

Predsjednik: Martin Mrša

Proni – Centar za socijalno podučavanje

Kralja Zvonimira 15, Osijek

www.proni.hr

Tel: 031/207-428

e-mail: osijek@pronih.hr

Vukovar

204. Vukovarske brigade br. 43

Tel: 032/441-612

e-mail: vukovar@pronih.hr

Sisak

Ljudevita Gaja 2A.

Tel: 044/880-826

e-mail: sisak@pronih.hr

Pirovac

Don Balda Vijalića 11

Tel: 022/466-709

e-mail: pirovac@pronih.hr

Predsjednica UO-a: Snježana Barabaš-Seršić

FadeIN

Nova Ves 18, Zagreb

www.fadein.hr

Tel: 01/466 7815

e-mail: office@fadein.hr

Predsjednica: Željka Kovačević

Udruga akademskih građana i studenata "Academico"

Mijata Stojanovića 5, Slavonski Brod

www.academico.hr

e-mail: academico.brod@gmail.com

Predsjednik UO-a: Igor Nikičić

INSTITUCIJE I OSOBE RELEVANTNE ZA IZVJEŠTAVANJE O ODGOJU I OBRAZOVANJU

Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja

Ulica Damira Tomljanovića-Gavrana 11, Zagreb

www.ncvvo.hr

Tel: 01/ 4501 899

e-mail: info.centar@ncvvo.hr

e-mail: sluzbenik-informiranje@ncvvo.hr

e-mail: press@ncvvo.hr

Ravnatelj: Vinko Filipović, prof.

e-mail: ured.ravnatelja@ncvvo.hr

Nacionalno vijeće za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj

Donje Svetice 38/V, Zagreb

www.nvzvotr.hr

Tel: 01/6274-800

e-mail: info@nvzvotr.hr

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti

www.info.hazu.hr

Trg Nikole Šubića Zrinskog 11, Zagreb

Tel: 01/4895 111

e-mail: kabpred@hazu.hr

Hrvatska akademska i istraživačka mreža – CARNET

Josipa Marohnića 5, Zagreb

www.carnet.hr

Tel: 01/6661 555

e-mail: helpdesk@carnet.hr

Ravnatelj: Hrvoje Puljiz

Državni zavod za intelektualno vlasništvo RH

Ulica grada Vukovara 78, Zagreb

www.dziv.hr

Tel: 01/61 06 100

e-mail: kabinetravnatelj@dziv.hr

Ravnateljica: mr. sc. Ljiljana Kuterovac

Leksikografski zavod Miroslav Krleža

www.lzmk.hr

Frankopanska 26, Zagreb

Tel: 01/4800 333

e-mail: lzmk@lzmk.hr

Glavni ravnatelj: dr. sc. Bruno Kragić

e-mail: glavn.ravnatelj@lzmk.hr

RAZVOJ ODGOJA I OBRAZOVANJA

Hrvatska zaklada za znanost

www.hrzz.hr

Ilica 24, Zagreb

Tel: 01/2356 600

Nazorova 2, Opatija

Tel: 051/228 711

Izvršna direktorica: dr. sc. Irena Martinović Klarić

Tel. 01 2356 600

e-mail: imklaric@hrzz.hr

Sveučilišni računski centar

Josipa Marohnića 5, Zagreb

www.srce.unizg.hr

Tel: 01/6165 555

e-mail: helpdesk@srce.hr

Ravnatelj: dr. sc. Zoran Bekić

Centar za edukaciju, savjetovanje i istraživanje

Nova cesta 4, Zagreb

www.cesi.hr

Tel: 01/2422 800

e-mail: cesi@cesi.hr

Predsjednik: Amir Hodžić

Hrvatski centar za dramski odgoj

Petrova 48a, Zagreb

www.hcdo.hr

Tel: 01/4635503

e-mail: hcdo@hcdo.hr

Forum za slobodu odgoja

Đorđićeva 8, 10 000 Zagreb

www.fso.hr

Telefon: 01/4663-503

e-mail: forum@fso.hr

Predsjednik: doc. dr. sc. Branko Ančić

Udruga Klikeraj

Creska 22, Osijek

www.klikeraj.hr

Tel: 098/9160 368

e-mail: klikeraj@gmail.com

Centar za osobni i profesionalni razvoj „Sreća“

Bartolovo 10, Rijeka

www.centarsreca.hr

Tel: 095/9595 150

e-mail: info@centarsreca.hr

Direktorica: Gordana Galetić

Udruga Korak dalje Daruvar

Petra Preradovića 63, Daruvar

www.udrugakorakdalje.hr

Tel: 043/333-653

e-mail: udruga.korak.dalje@gmail.com

Udruga Pragma

Ulica Nikole Tesle 13, Zagreb

www.udruga-pragma.hr

Tel: 01/7789 950

e-mail: pragma@udruga-pragma.hr

Predsjednik: Nedjeljko Marković, dipl. socijalni radnik

e-mail: markovic@udruga-pragma.hr

Udruga Svima

www.svima.hr

Petračićeve 4, Zagreb

Tel: 091/595 34 06

Obala sv. Jurja 16, Vis

Tel: 095/811 28 40

e-mail: svima3@gmail.com

Mreža udruga Zagor

Trg svete Jelene 6, Zabok4

www.zagor.info

Tel: 049/222 635

e-mail: mreza@zagor.info

Carpe Diem udruga za poticanje i razvoj kreativnih i socijalnih potencijala djece, mladih i odraslih

Vrbanićev perivoj 4, Karlovac

www.carpediem.hr

Tel: 091/422 3470

e-mail: info@carpediem.hr

Predsjednica: Suzana Šnajdar

Slobodna škola - Društvo za promicanje demokratskog obrazovanja

Jezero I dio, Jezero 108, Plaški
www.slobodnaskola.hr
e-mail: info@slobodnaskola.hr
Predsjednica: Sanja Tapušković
Tel: 095/7771 007
e-mail: sanja.tapuskovic@gmail.com

Udruga Kurziv - Platforma za pitanja kulture, medija i društva

Ulica baruna Trenka 11, Zagreb
www.kulturpunkt.hr
Tel: 01/7898 732
e-mail: info@kulturpunkt.hr

Savez Društava Naša djeca Hrvatske

Amruševa 10/4, Zagreb
www.savez-dnd.hr
Tel: 01/4922 957
e-mail: info@savez-dnd.hr
Predsjednica: prof. dr. sc. Aida Salihagić Kadić

Udruga Pragma

Ulica Nikole Tesle 13, Zagreb
www.udruga-pragma.hr
Tel: 01/7789 950
e-mail: pragma@udruga-pragma.hr
Predsjednik: Nedjeljko Marković, dipl. socijalni radnik
e-mail: markovic@udruga-pragma.hr

GOOD inicijativa

www.goo.hr

ZAHVALA

Zahvaljujemo se edukacijskom timu projekta: **Milanu Koštri** (Panda komunikacije), **Ani Dokler** (medijskapismenost.hr), **Miruni Kastratović** (HRT – Hrvatski radio), **Vlatki Kolarović** (HRT), **Maji Medaković** (Nova TV) i **Ivani Sučić** (HRT – Hrvatski radio). Zahvaljujemo se i predstavnicima Agencije za elektroničke medije, koji su sudjelovali na radionicama: **Josipu Popovcu**, **Aniti Malenici**, **Davoru Mariću** i **Tomislavu Pupačiću**.

Zahvaljujemo se i asistentu **Mateju Radniću** (Panda komunikacije), kao i svim sudionici(a)ma radionica, koji su značajno doprinijeli sadržaju ove publikacije:

Online (Zoom), 7. studenoga 2020.

Marija Maroš (Hit radio Sinj i portal Ferata), **Sarah Srdar Žiljak** (OTV), **Blanka Brezinščak** (Krugoval 93,1 MHz), **Ivona Šeparović** (Radio Student), **Ivana Guganović** (Pitomi Radio), **Josipa Jergović Baklaić** (Hrvatski radio Otočac), **Jelena Dužaić Kudeljan** (Radio Zelina), **Tonći Jukić** (Udruga Županijska liga protiv raka - Split - Radio Sunce), **Tibor Bün** (Prva školska televizija), **Mile Ljubičić** (Radio Đakovo), **Mirna Jelić** (Radio Slavonija), **Sebastijan Fuštin** (Radio Stubica), **Mihaela Orehovec** (Televizija Student), **Lucija Marčec** (Televizija Student), **Dragana Bošnjak** (Radio Borovo), **Maja Zrnić** (Megamix Radio Hvar), **Željana Petrić** (Radio M), **Milena Muminović** (Radio postaja Nedelišće - Radio 1), **Katja Rabar** (TV Nova), **Miroslav Praskalo** (Radio Centar Studio Poreč), **Dario Sršen** (Radio Delta)

Publikacija **Razvoj odgoja i obrazovanja** nastala je u sklopu projekta „Provođenje radionica/edukacija o proizvodnji i objavljivanju audiovizualnih, radijskih programa i sadržaja koji su od javnog interesa”, koja je između ostalih propisana Zakonom o elektroničkim medijima za Fond za poticanje pluralizma i raznovrsnosti elektroničkih medija.

Sadržaj ove publikacije isključiva je odgovornost autora.

IMPRESSUM:

Za izdavača:

Josip Popovac

Urednik:

Milan Koštro

Redaktura:

Iva Zebec

Grafičko oblikovanje:

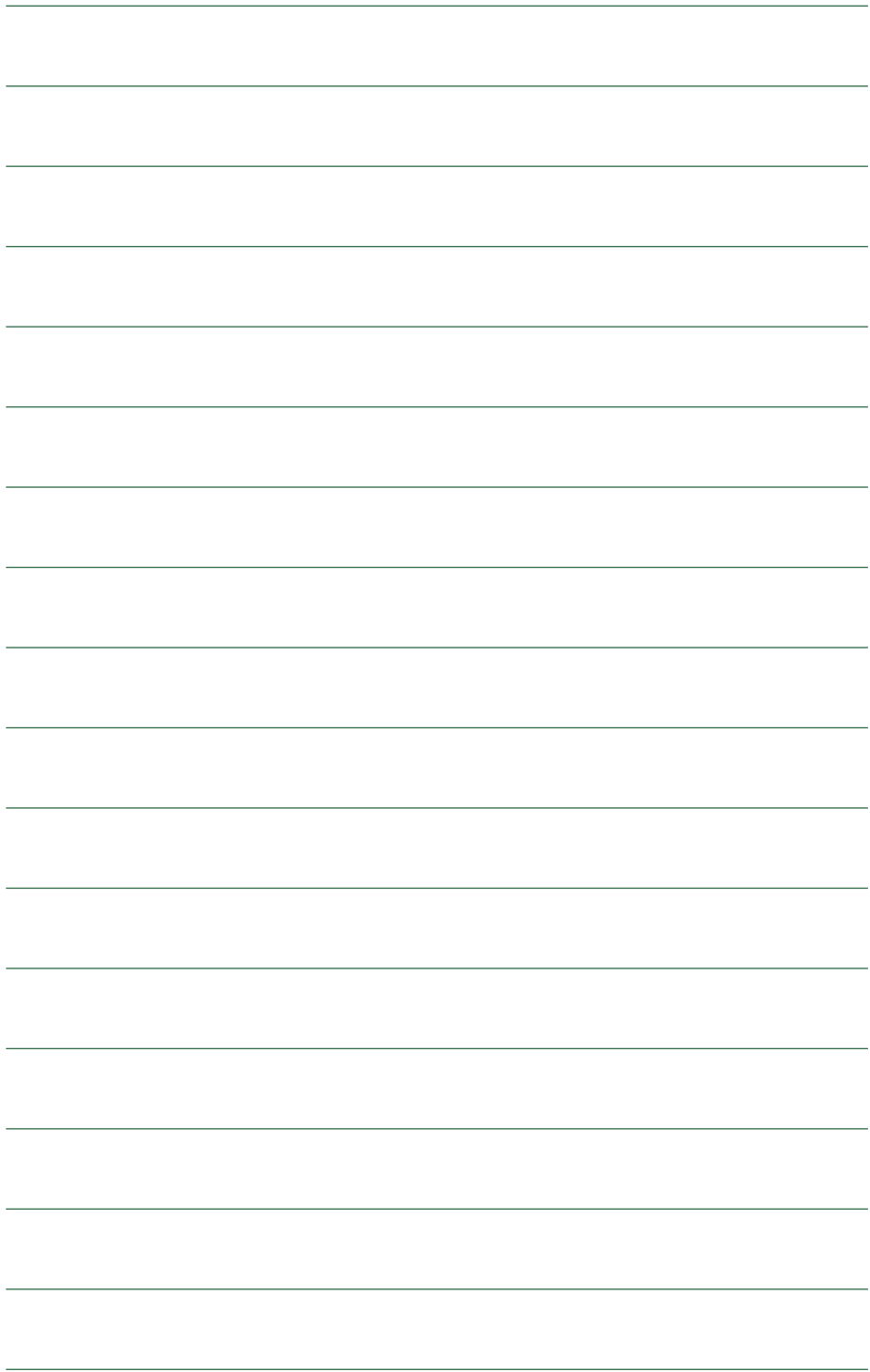
Duplerica d.o.o.

Izdavač:



Agencija za elektroničke medije

Zagreb, prosinac 2021.





Zagreb, 2021.

Stavovi izraženi u ovoj publikaciji ne odražavaju nužno politiku i stavove Agencije za elektroničke medije.