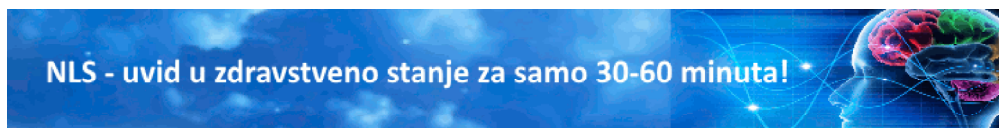


Odaberite teme

Poreština
Iz Grada Poreča
SŠ Mate Balote Poreč
Istra
Kultura
Hrvatska
EU
Svijet
Sport
Crna kronika
Gospodarstvo
Tehnologija/znanost
Zdravlje
Zanimljivosti
Zabava

O Portalu

Impresum
Autorska prava
Oglašavanje
Uvjeti oglašavanja
Cjenik oglašavanja
Uvjeti korištenja
Medijska pokroviteljstva

Sviđa mi se Podijeli 20 ljudi se ovo sviđa.
Registriraj se kako bi ti se

Natrag Oglasi

Novinarima predstavljena knjiga "Anton Štifić Nini - Prekinute vizije" uoči velike lipanjske promocije u Sabornici

Kultura, 25.05.2020. (16:55)



Loris Peršurić, Vesna Štifić Pajić, Elio Velan, Boris Štifić

Knjiga **Anton Štifić Nini – Prekinute vizije** autora Elija Velana danas je u foajeu Gradskog kazališta prezentirana novinarima, kao najava njenog središnjeg predstavljanja koje će se pred publikom održati tijekom lipnja u Istarskoj sabornici.

Prvi je to sustavni prikaz životnog puta **Antona Štifića Ninija** (1922. - 1979.), pionira porečkog turizma, pod čijim je vodstvom od 1957. do 1977. stvarana hotelijerska tvrtka Plava Laguna, a njegove su ideje i rad ugrađeni u temelje turističke djelatnosti Poreča, Istre i Hrvatske. Članovi obitelji Antona Štifića Ninija godinama su razmišljali o pisanju ovog životopisa te je sredinom prošle godine njegov sin Boris stupio u kontakt s rovinjskim novinarom i publicistom Elio Velanom. Upravo je Velan danas govorio o knjizi, zajedno s gradonačelnikom Lorisom Peršurićem, a događaju su prisustvovali i Štifićevi sin i kćerka, Boris i Vesna Štifić Pajić.

Velan je otkrio da je pred čitateljima plod višemjesečnog rada na dokumentima iz obiteljske arhive i prikupljanju svjedočanstava njegovih suradnika i suvremenika - članova kolektiva Plave lagune. Sadržaj je obogaćen originalnim fotografijama i predgovorom s potpisom Ivana Kukurina.

Čovjek koji je snažno obilježio porečku poslijeratnu povijest

-Na naslovnicu dominira Ninijev lik iz razloga što ovo nije knjiga o povijesti porečkog turizma, već priča o čovjeku koji je snažno obilježio porečku poslijeratnu povijest. Nepobitna je činjenica da se povijest porečkog turizma ne može pisati bez Antona Ninija Štifića. Podnaslov "Prekinute vizije" ima višeslojno značenje. S jedne strane nam govori da je izgradnja Plave lagune slijedila jasan program koji je sproveden čvrsto i dosljedno i da je ta vizija odredila većim djelom i razvoj cjelokupnog istarskog turizma. Plodovi te vizije su tu, dio su porečke i istarske zbilje a od Ninijev smrti prošla je 41 godina. S druge strane, podnaslov utvrđuje da je Štifićev put politički prekinut u trenutku kada je Nini bio na vrhuncu radnog vijeka. Imao je 55 godina kada mu je politika uskratila podršku i natjerala da se povuče s kormila Plave lagune. Knjiga se ne obračunava s prošlim vremenima, ne procesuiraju ni režim ni ideologiju, već jednostavno utvrđuje, objasnio je Velan.

Naglasio je da bi Štifić, da je ostao na kormilu Plave lagune, dočeka epohalne promjene koje su se dogodile početkom '90-tih kao zreli menadžer s navršениh 68 godina života te da možemo samo nagađati kako bi on vodio proces prilagođavanja velikog poduzeća novim političko-gospodarskim uvjetima jer je njegov životni put prekinula bolest koja se pojavila samo godinu dana nakon što je napustio Plavu lagunu.



Autor je ukazao na Štifanićevu sklonost timskom radu, poštivanju mišljenja suradnika i svih radnika te poticanja povezivanje turizma s drugim granama lokalne privrede – poljoprivredom, ribarstvom i trgovinom. Istaknuo je da su mu se grad u kojem je stvarao i hrvatske turističke institucije odužili na dostojan način. Za doprinos razvoju Poreča i turizma odlikovan je ordenima rada i zasluga za narod tadašnje Jugoslavije, a dobitnik je i porečke nagrade "30. april". Njegovo ime nose porečki lungomare i srednja turističko-ugostiteljska škola, kao i hrvatska godišnja nagrada za turističke djelatnike i za životno djelo u turizmu.

- Ja sam Rovinjež, i čuo sam o Štifaniću kao student dok smo ljeti odlazili u International na noćne zabave. Nije mala stvar biti Štifanićev biograf, autor prvog autoriziranog (od strane obitelji) životopisa. Skromno ću reći da je to za mene velika čast. Na kraju sam novinarske karijere i pružila mi se prilika napisati nešto što osobno smatram jako vrijednim, poručio je Velan.

Kreator turističkog Poreča kakvog danas poznajemo

Gradonačelnik Peršurić je najavio predstavljanje knjige široj javnosti tijekom lipnja u Istarskoj sabornici, kad će Štifanićev rad i djelo predstaviti i njegovi bliski suradnici.

- Knjiga je pitka i interesantna jer govori o čovjeku koji je bio interesantan, koji je imao viziju i ideje koje je znao ostvariti, stvarajući temelje turizma za Poreč i Poreštinu, Istru, čitavu Hrvatsku i tadašnju Jugoslaviju. Nije to samo priča o turizmu i jednoj popularnoj destinaciji. Anton Štifanić je u vremenima kad informacije, raznoliki mediji i društvene mreže nisu bile dostupne kao danas, a kreativnost je bila sve, sa svojim timom kreirao turistički Poreč kakav danas poznajemo i volimo. On nije samo gradio hotele i kampove, već je stvarao kadrove koji su kroz edukaciju i praksu značajno utjecali na kvalitetu turizma. Nažalost, nije imao priliku ostvariti sve što je mogao, ali je ostavio neizbrisiv trag u stvaranju Poreča – turističke metropole I na svemu mu tome hvala, zaključio je Peršurić.

Uz autora i obitelj, u projektu je sudjelovao i Vladimir Bugarin, zadužen za oblikovanje. Nakladnik je tvrtka Boris&Co, tisak je povjeren zagrebačkoj Denoni, a naklada je tisuću primjeraka. Knjigu je moguće nabaviti po cijeni od sto kuna plus PDV, narudžbom putem telefona na broj 098254453 ili e-maila info@boris-co.com. (Kristina Flegar)



Loris Peršurić i Elio Velan na današnjem predstavljanju knjige za novinare

Fotografije



[Mobilna verzija članka](#)

VIŠE S WEBA



Glas poduzetnika osmislio kuću za Baniju, otpornu na potrese i brzo useljivu



Ovo je Žinićeva kuća koju nije prijavio u imovinskoj. Besplatno živi u državnoj



Smrtni slučaj u obitelji



TRAGEDIJA: Slavonac