

Pitanje:

Budući da smo ja kao novinar/autor i elektronički medij koji je pristao sudjelovati u pozivu i objaviti dogovorene tekstove prometno slabo povezani, pa onda i vremenski i fizički dosta udaljeni, konkretno sjedište publikacije je na otoku, što predstavlja problem u originalnim dokumentima prikupljanja supotpisa medija, u mom slučaju portala, zanima me je li moguće dostaviti skeniranu dokumentaciju, dakle sa skeniranim potpisom i pečatom portala, u javljanju na Javni poziv?

Odgovor:

Možete poslati prijaviti sa skeniranim potpisom urednika portala/odgovorne osobe pružatelja, uz uvjet da je njegov potpis originalan i da priložite izjavu o tome da će te u roku od 7 dana dostaviti i original. Ukoliko u navedenom roku ne dostavite, smatrat će se da je prijava nepotpuna i kao takva neće se razmatrati.

Pitanje:

Javljam se ispred portala, za koji imamo dvoje novinara koji su izrazili interse javiti se na natječaj za ugovaranje novinarskih radova u elektroničkim publikacijama. Budući da su oboje trenutačno izvan Zagreba, postoji li mogućnost da dostavimo obrasce s njihovim skeniranim potpisima - bi li to bilo pravovaljano?

Odgovor:

Mogu se poslati prijave sa skeniranim potpisom prijavitelja, uz uvjet da je potpis originalan i da se prilože izjave o tome da će se u roku od 7 dana dostaviti i original. Ukoliko se u navedenom roku ne dostave, smatrat će se da je prijava nepotpuna i kao takva neće se razmatrati.

Pitanje:

Imam pitanje vezano uz isplatu honorara. Naime, ako inače svoje angažmane naplaćujem preko fakture, stavljam li onda u IBAN taj poslovni račun (dakle, ne privatni tekući) i isplaćuje li mi se onda brutto iznos od kojeg sama plaćam doprinose i poreze?

Odgovor:

U prijavu navedite IBAN Vašeg žiro računa. Od Vama dodjeljenog brutto iznosa Agencija za elektroničke medije platit će doprinose i poreze, nakon toga Vama se isplaćuju sredstva.

Pitanje:

Elektronički medij koji bi objavljivao dogovorene tekstove novinara koji su prihvaćeni na pozivu, nema nikakvih financijskih obaveza prema novinaru ili bilo kome za tekstove novinara objavljene na temelju ovog poziva ... ili...?

Odgovor:

Što se tiče konkretno ovog projekta elektroničke publikacije nemaju financijskih obveza.

Pitanje:

Elektronički medij, portal, može prihvatiti i dogovoriti dvije teme istog novinara, i za svaku temu treba zasebno potpisano pismo namjere... ili...?

Odgovor:

Za svaku od odabranih tema posebno je dostaviti potpisano Pismo namjere.

Pitanje:

Trebaju li dokumenti biti ručno potpisani, ili je dovoljan elektronski potpis?

Odgovor:

Dokumente je potrebno ručno potpisati.

Pitanje:

S obzirom da ću aplicirati za vaš natječaj otvoren do 22. svibnja 2020. godine, nije mi jasna samo ova stavka:

"Obvezne obrasce potrebno je poslati u papirnatom obliku poštom Agenciji za elektroničke medije u zatvorenoj omotnici. U jednoj omotnici mogu se dostaviti dvije prijave. Svaka prijava dostavlja se u originalu."

Budući da šaljem Pismo namjere, Opću prijavnicu i Konceptiju novinarskog projekta, to su tri prijave, znači li to da ih moram poslati u dvije omotnice?

Odgovor:

Temeljem ovog poziva može se aplicirati na dvije teme.

Ukoliko se aplicira na dvije teme, za svaku od tema dostavlja se Pismo namjere, Opća prijavnica i Konceptija novinarskog projekta u originalu.

U slučaju prijavljivanja dvije teme (dva projekta) možete materijale za svaku od tema dostaviti u jednoj omotnici.

Pitanje:

Imam pitanje vezano uz "Program za ugovaranje novinarskih radova u elektroničkim publikacijama". U uputama za prijavitelje navodite da "prijavu supotpisuju i ovjeravaju odgovorne osobe pružatelja elektroničke publikacije". Odnosi li se "ovjeravanje" na pečat pružatelja elektroničke publikacije ili na potvrdu javnog bilježnika?

Odgovor:

Ovjeravanje se odnosi na pečat pružatelja elektroničke publikacije, a ne na ovjeru od strane javnog bilježnika.

Pitanje:

Zanima me informacija da li se tu podrazumijevaju samo i isključivo tekstovi, ili u obzir idu i video priloge koji bi bili emitirani na portalu? Dakle, da li se možemo prijaviti s video projektom, ali uz koji idu i tekstovi (ne isključivo samo tekstovi).

Odgovor:

Sredstva iz ovog projekta odobravat će se samo za pisane tekstove. Oprema objavljenog teksta (fotografije, video i drugo) pitanje je uredničke slobode i odgovornosti i nije predmet ovog Javnog poziva.

Pitanje:

Poštovani, buduci da se javljam s dva projekta na vaš natječaj za poticanje istraživačkog novinarstva na platformama internetskih portala, raspisan 30. travnja 2020., zanima me mogu li naknadno dostaviti broj bankovnog računa s obzirom sa sam u postupku otvaranja računa na koji se sad, s obzirom na korona eru, čeka neočekivano dugo. Ukoliko

uspijem otvoriti racun do 22. svibnja, naravno da cu ga dostaviti u roku sa svom dokumentacijom.

Odgovor:

Možete naknadno dostaviti IBAN žiro računa.

Pitanje:

Može li se tema obrađivati u koautorstvu, dakle, mogu li jednu temu potpisivati dva autora koja će po osobnom dogovoru dijeliti eventualno dodijeljena sredstva?

I ako je koautorstvo moguće, trebaju li i autor i koautor ispunjavati sve obrasce iz prijave? Dakle, kako tehnički prijaviti koautora?

Odgovor:

Svaku prijavu podnosi jedna osoba. Nakon što se prijave evaluiraju, donijet će se odluka o dodjeli bespovratnih sredstava najbolje ocijenjenim projektima.

Svaki novinar/ka s Agencijom za elektroničke medije sklopit će ugovor o autorskom djelu kojim će, između ostaloga, jamčiti da su radovi njegovo/njeno originalno autorsko djelo, da je on/ona isključivi nositelj autorskih prava te da u potpunosti snosi odgovornost ako se pojavi treća osoba koja tvrdi da je ona nositelj autorskih prava na predmetu ovog Ugovora. Dakle, radovi su autorska djela jedne osobe.

Svatko od autora, pri tom, ovisno o temi ili potrebi projekta, može eventualno koristiti usluge drugih suradnika. Takve suradnike treba navesti u obrascu Konceptija novinarskog projekta (točka 4. - Kako planirate prikupiti informacije i obaviti novinarsko istraživanje?).

Pitanje:

Tko je dužan za ovaj natječaj predložiti novinare, glavni urednik ili predsjednik Udruge?

Odgovor:

Temeljem ovog Javnog poziva novinari/ke sami prijavljuju svoj projekt, uz potporu elektroničke publikacije.

Dakle, novinar/ka prijavljuje projekt kojeg će elektronička publikacija podržat na način da će objavljivati radove novinara/ke koji nastanu pri realizaciji projekta.

Pitanje:

Je li uz supotpis glavnog urednika portala na obrascima za prijavu, potreban i pečat?

Odgovor:

Ukoliko pružatelj elektroničke publikacije ima u upotrebi pečat, treba ga otisnuti uz potpis ovlaštene osobe.

Pitanje:

Može li se kao autor prijaviti glavni urednik portala i ako da tko potpisuje u ime redakcije suglasnost za taj projekt - koncepciju i pismo namjere? Direktor? Glavni urednik?

Odgovor:

Kao autor članaka može se prijaviti glavni urednik portala, bez obzira radi li se o njemu koncepciju potpisuje - glavni urednik/ca odnosno urednik elektroničke publikacije, a pismo namjere – osoba ovlaštena za zastupanje. U pojedinim slučajevima to može biti ista osoba, s time da njegov/njezin potpis ispod svake funkcije nosi odgovarajuću razinu obveze.

Pitanje:

Treba li priložiti budžet ili je sve moguće pripisati trošku honorara odnosno isplati autora?

Odgovor:

Projektu se ne prilaže budžet. Sredstva se odnose isključivo na trošak honorara.

Pitanje:

Treba li jasno precizirati koji novčani iznos se traži ili je moguće staviti npr. od 20 do 30 tis. kuna?

Odgovor:

Nije moguće potraživati sredstva budući da se ona isplaćuju isključivo na temelju osvojenih bodova koje će pojedinom projektu dodijeliti Povjerenstvo za ocjenjivanje.

Pitanje:

U slučaju odobravanja i uvrštenja u projekt trebaju li objavljeni tekstovi biti dostupni cijelo vrijeme na naslovnici portala (homepage) ili se podrazumijeva da će biti na nekoj podstranici javno dostupni do siječnja 2021.?

Odgovor:

Autori/ce su dužni/e provjeravati do 15. siječnja 2021. je li pružatelj elektroničke publikacije, sukladno Pismu namjere, omogućio besplatnu javnu dostupnost, korištenje i prenošenje, uz jasno navođenje izvora ("dozvoljeno prenošenje sadržaja uz objavu izvora i Autora/ice") ili postojećih mogućnosti alternativnog sustava licenciranja u digitalnom okružju svih radova nastalih unutar ugovorenog Projekta. Pri tome nije nužno da budu cijelo vrijeme dostupni na naslovnici portal (homepage), ali mora im se moći jednostavno pristupiti. Ugovaratelj ima pravo koristiti izvješća i sadržaje Autora/ice nastale unutar ugovorenog Projekta za svoja izvješća i publikacije.

Pitanje

Uputama za prijavitelje na natječaj piše da će se sredstva dodijeliti ovinarima/novinarkama za novinarske radove i istraživanja. Zanima me mogu li se prijaviti iako nisam novinarka po profesiji? Puno pišem za elektroničke medije, obično književne kritike, i to tako da njiževna djela obrađujem kao društveno relevantna i povezujem ih s trenutnim događajima ili stanjem u društvu.

Odgovor:

Elektronička publikacija za koju ili koje namjeravate pisati mora ili moraju biti upisane u Knjigu pružatelja elektroničkih publikacija pri AEM-u, te morati imati njihovo pismo namjere da će objaviti vaše tekstove na neku od tema koje su predložene na objavljenom natječaju.

Pitanje:

U okvirnom kalendaru piše da je razdoblje korištenja sredstava 15.7. - 31.12.2020., a pod točkom 4.4. piše da će sredstva autorima biti isplaćena nakon što Povjerenstvo prihvati njihove izvještaje - a to bi značilo tek po završetku projekta? Stoga mi nije jasno kad će se točno ta sredstva isplaćivati?

Odgovor:

Pravo svih prijavitelja je objavljivati sve do 31.12., odnosno unutar razdoblja koje su prijavili u projektu. Duljina tog razdoblja ovisi o temi, samoj koncepciji projekta koliko netko ima namjeru objaviti članaka po konkretnoj temi. Minimalni broj članaka koji morate objaviti je tri, odnosno onoliko koliko ste i prijavili, dakle 3 i više.

Ukoliko navedete kako će Vaš projekt biti gotov npr. 1.10., dakle tada ide zadnja objava, u roku od 15 dana morate poslati izvještaj. Vijeće za elektroničke medije će nakon toga, ukoliko izvještaj bude sukladan pijavljenom projektu, odobriti isplatu sredstava na preporuku Povjerenstva za ocjenjivanje i sredstva će biti isplaćena ranije.

Pitanje:

Prilikom ocjenjivanja i odobravanja prijava, dal se prijavljeni sadržaj i razrada odobravaju u 'paketu' s prijavljenim budžetom, ili se te dvije stavke odobravaju zasebno. Npr. odobri se sadržaj i predložena izvedba, ali je prijavljeni budžet od strane komisije smatran prevelikim, tipa, za 4 teksta prijavim budžet od 15 tisuća kuna, a komisija se složi s planom tekstova ali odluči da maskimalni budžet koji može dodjeliti iznosi 12 tisuća kuna. Ako je tome slučaj, radi li se onda o tome da novinar može prihvatiti taj od agencije odobreni budžet (koji se razlikuje od traženog), a da uz to ima pravo prilagoditi prvotnu prijavu i u njoj obećani output dodjeljenom budžetu, ili je princip 'uzmi ili ostavi'?

Odgovor:

Ne može se prijaviti budžet odnosno u obrascima ne stoji stavka količine sredstava koja se traži, što znači da prijavitelji ne mogu navoditi iznos novaca koji žele dobiti. Svaki član i članica Povjerenstva će ocjenjivati sve prijavljene radove te će im dodjeljivati bodove sukladno navedenim kriterijima. Na temelju ukupno osvojenih bodova bit će kreirana lista najbolje ocijenjenih radova kojima će Vijeće za elektroničke medije svojom odlukom dodijeliti sredstva. Izračun vrijednosti svakog projekta bit će izvršen na temelju osvojenih bodova. Sredstva koja se odobravaju predviđena su za cijeli projekt. Ukoliko Povjerenstvo utvrdi da autor/ica iz objektivnih razloga nije objavio/la sve ugovorene članke, ali je objavio/la minimalan broj članaka (minimalno u jednoj kategoriji tri teksta ne manja od dvije kartice teksta -3600 znakova), Vijeće za elektroničke medije može donijeti odluku o djelomičnom usvajanju Narativnog izvještaja i isplati razmjernog dijela sredstava.

Pitanje:

Mogu li se na natječaj prijaviti osobe koje su zaposlene u elektroničkoj publikaciji u kojoj žele ostvariti projekt ili to moraju biti isključivo vanjski suradnici?

Odgovor:

Prijavu mogu podnijeti i osobe zaposlene u elektroničkoj publikaciji u kojoj žele ostvariti projekt.

Pitanje:

Mogu li se na javni natječaj prijaviti novinari koji su u stalnom radnom odnosu?

Odgovor:

Na javni natječaj mogu se prijaviti novinari koji su u stalnom radnom odnosu.

Pitanje:

Mogu li svoje tekstove također prijaviti i urednici i/ili vlasnici medija?

Odgovor:

Svoje tekstove mogu prijaviti i urednici i/ili vlasnici medija.

Pitanje:

Hoće li za izabrane tekstove Agencija nadoknađivati primjerice i putne troškove izvan dodijeljenih sredstava, kao npr. trošak autobusa, broda, zrakoplova?

Odgovor:

Agencija za elektroničke medije neće nadoknađivati putne troškove izvan dodijeljenih sredstava.

Pitanje:

Ako bi elektronička publikacija promijenila naziv od završetka poziva do srpnja 2020. kada će biti poznati rezultati Javnog poziva, treba li u dokumentaciji koju predaju novinari pod "elektronička publikacija" pisati stari ili novi naziv publikacije sljednice?

Odgovor:

Kako bi mogle sudjelovati u prijavi na Javni poziv ugovaranja novinarskih radova u elektroničkim publikacijama na dan njegove objave elektroničke publikacije moraju biti upisane u Knjigu pružatelja elektroničkih publikacija koju vodi Agencija za elektroničke medije. Dakle, potrebno je u prijavi navesti publikaciju koja je sada upisana, a ukoliko dođe do promjene naziva to ćete navesti u Narativnom izvještaju.

Pitanje:

Može li se glavni urednik elektroničke publikacije odnosno medija na kojem bi bili objavljeni radovi prijaviti na ovaj Javni poziv?

Odgovor:

Može. Treba voditi računa kako jedna elektronička publikacija može dati Pisma namjere objavljivanja za više različitih projekata, pri čemu može podržati projekte najviše tri pojedinačna/e novinara/ke.

Pitanje:

Molimo vas da nam razjasnite može li autor projekt završiti prije (predviđenog) roka koji će navesti u prijavnici (rubrika: razdoblje rada) i u ugovoru te hoće li u tom smislu moći prije toga krajnjeg roka primiti naknadu za svoj rad (nakon što podnese Narativni izvještaj).

Odgovor:

Važno je objaviti prijavljeni broj tekstova bilo kada unutar ugovorenog roka, poštujući odredbu da između objavljivanja svakog članka iz pojedinog projekta treba proći najmanje 24 sata. Narativno izvješće treba dostaviti u roku 15 dana od dan objave posljednjeg teksta. Po donošenju odluke o usvajanju izvještaja slijedi isplata.

Pitanje:

Na popisu tema u Javnom pozivu, koje su od javnog interesa, nije navedena tema ekologije. Znači li to da se kao takva ne može prijaviti?

Odgovor:

Tema ekologije, kao i druge teme koje nisu izrijekom navedene u Javnom pozivu, mogu se obrađivati kroz kategoriju lokalnih tema, odnosno kao pitanja od značaja za lokalnu zajednicu.

Pitanje:

Podnijeli smo prijavu za upis elektroničke publikacije neposredno prije objave Javnog poziva i naš predmet je još u obradi. U slučaju da budemo upisani u Knjigu pružatelja elektroničkih publikacija, možemo li sudjelovati na Javnom pozivu?

Odgovor:

Temeljem objavljenog Javnog poziva na njemu mogu sudjelovati novinari koji će objavljivati radove u elektroničkim publikacijama upisanima u Knjigu pružatelja elektroničkih publikacija na dan objave navedenog Poziva.

Pitanje:

Zanima me može li jedan novinar prijaviti dvije teme na jednom portalu?

Odgovor:

Jedan novinar može prijaviti dvije teme. Teme može prijaviti na istom ili na dva različita portala, upisana u Knjigu elektroničkih publikacija koju vodi Agencija za elektroničke medije.

Pitanje:

Ako smo dobro shvatili, jedan portal može podržati najviše 3 različita projekta. Pa je moguće da, primjerice, jedna elektronička publikacija podrži ukupno 3 projekta od 3 različita novinara; ili 1 projekt od dva novinara i 2 projekta svaki od jednog novinara i sl.

Odgovor:

Jedan portal može podržati najviše 3 različita novinara/ke, a ne projekta. Dakle, Pismo namjere objavljivanja novinarskog projekta za jedan projekt može dati samo jedna publikacija. Jedna elektronička publikacija može dati Pisma namjere objavljivanja za više različitih projekata, pri čemu može podržati projekte najviše tri pojedinačna/e novinara/ke. Elektronička publikacija može potpisati Pisma namjere samo trojici novinara/ki. Kako novinar/ka može prijaviti do dva projekta, jedna publikacija može potpisati najviše 6 Pisama namjere.

Pitanje:

Nisamo pronašli obrazac proračuna, pa nas zanima na koji se način prijavljuju predviđeni troškova projekta tj. iznos koji se traži za projekt po autorskom ugovoru.

Odgovor:

Prihvatljivim troškovima po ovom projektu smatraju se naknade za rad novinara/ke i drugi se troškovi ne priznaju. Međutim, u obrascu Konceptija novinarskog projekta, pod točkom 4., u odgovoru na pitanje "Kako planirate prikupiti informacije i obaviti novinarsko istraživanje?" može se navesti eventualne predviđene troškove koji mogu biti povezani uz navedeni projekt, ali navođenje tih podataka ima isključivo informativnu vrijednost. Obveza novinar/ke je po zadnjoj objavi teksta dostaviti Narativni izvještaj u kojem treba odgovoriti za postavljena pitanja, i dostaviti linkove i objavljene tekstove. I u tom je obrascu, pod točkom 4., moguće informativno obrazložiti stvarno nastale troškove.

Pitanje:

U javnom pozivu za ugovaranje novinarskih radova u elektroničkim publikacijama navedeno je da su korisnici bespovratnih sredstava novinarke i novinari, autorice i autori sadržaja u elektroničkim publikacijama upisanima u Knjigu pružatelja elektroničkih publikacija koju vodi Agencija za elektroničke medije, međutim u potrazi na tom Knjigom na vašim stranicama na nekoliko mjesta gdje se Knjiga spominje svaki puta vodi na prazan link, baš kao i obrazac za prijavu elektroničke publikacije. Kako to?

Zanči li to da kako bi se autor mogao prijaviti za vaš javni poziv, njegova elektronička publikacija već mora biti upisana u vašu knjigu? I kako ti izvesti s bozirom da je Knjiga nepostojeća kao i obrazac za upis i nju?

Odgovor:

Jedan od uvjeta za dobivanje sredstava po ovom Javnom pozivu jest da se novinarski radovi objave putem elektroničkih publikacija koje su upisane u Knjigu pružatelja elektroničkih publikacija koju vodi Agencija za elektroničke medije.

Sve o uvjetima za upis, Knjiga publikacija, obrazac za prijavu nalazi se na stanicama Agencije za elektroničke medije.

<https://www.aem.hr/elektronicke-publikacije/>

Osim putem navedene poveznice, u Knjigu možete ući i izravno na sljedećoj poveznici:

<https://pmu.e-mediji.hr/Public/PregledElPublikacije.aspx>